DVR serie DS-72xx-ST

MANUALE UTENTE

Hikvision ® Network Digital Video Recorder User Guide

Copyright © 2010, Hikvision, Ltd. All rights reserved.

This document may not be copied in whole or in part or otherwise reproduced without prior written consent from Hikvision except where specifically permitted under Europe and international copyright law.

The information in this document is subject to change without notice. Hikvision assumes no responsibility or liability for any errors or inaccuracies that may appear in this book.

This manual is written for DVR firmware version 1.2.2.

INDICE

CAPITOLO 1 Introduzione **7**

Panoramica Generale **8**

Consigli precauzionali relativi all'utilizzo del DVR **8**

Caratteristiche del DVR **8**

Layout del DVR e delle periferiche **10**

Utilizzo del DVR **11**

Utilizzo del DVR da pannello frontale **11**

Utilizzo del telecomando IR **15**

Utilizzo del mouse USB **16**

Utilizzo della tastiera software **17**

Pannello posteriore del DVR **19**

CAPITOLO 2 Avvio del DVR **31**

Accensione e spegnimento del DVR **32**

Riavvio e blocco del DVR **33**

Impostazione data ed ora del DVR **33**

Controllare lo stato del DVR **35**

CAPITOLO 3 Modalità Preview (Live) **37**

La modalità Preview (Live) **38**

Comprensione delle icone **38**

Utilizzo della modalità Preview **39**

Utilizzo del menu Display (Visualizzazione) **41**

Configurazione della visualizzazione **43**

Impostazione ordine delle camere **44**

CAPITOLO 4 Programmazione della Registrazione **45**

Configurazione delle impostazioni della registrazione **46**

Configurazione veloce del calendario settimanale **47**

Configurazione avanzata del calendario settimanale **48**

CAPITOLO 5 Playback della Registrazione **51**

Playback della registrazione **52**

Comprensione dell'interfaccia di playback **52**

La ricerca dei file registrati **52**

La riproduzione dei file registrati **53**

CAPITOLO 6 Backup della Registrazione **55**
Backup dei filmati video (video clips) **56**
Selezione dei filmati video (video clips) da esportare **56**
Esportazione dei filmati video (video clips) **57**
Backup dei file della registrazione **58**

CAPITOLO 7 Configurazione del Sistema **61**
Configurazione delle impostazioni di rete **62**
Gestione degli account utente **63**
Aggiungere un utente remoto **63**
Cancellare un utente remoto **65**
Modificare un utente remoto **65**
Configurazione della camera PTZ **65**
Configurazione di base per la gestione PTZ **65**
Testare e verificare le impostazioni PTZ **66**
Personalizzazione dei preset, dei pattern e dei patrol **66**
Configurazione degli allarmi ed delle eccezioni **68**
Impostazione del rilevamento del motion detection **68**
Configurazione degli ingressi di allarme **69**
Configurazione delle eccezioni **70**
Configurazione impostazione E-mail **71**

CAPITOLO 8 Gestione Camera **73**
Configurazione delle camere **74**
Impostare le zone di privacy **74**
Impostare il rilevamento delle anomalie video **75**
Configurazione del rilevamento di video loss (perdita video) **76**
Configurazione della titolazione OSD **77**

CAPITOLO 9 Gestione degli HDD **79**
Gestione degli HDD **80**
Controllare lo stato degli HDD **80**
Formattare un HDD **80**
Abilitare la sovrascrittura **81**
Gestione dei file **82**
Ricerca dei file registrati **82**
Bloccare e sbloccare i file registrati **83**

CAPITOLO 10 Gestione del DVR **85**
Gestione del sistema **86**
Aggiormamento del firmware di sistema **86**
Ripristinare il DVR ai parametri di default **86**
Esportare ed importare la configurazione del DVR **87**
Visualizzare il Log di sistema **89**
Bloccare e sbloccare il menu di sistema **90**

CAPITOLO1 Introduzione

Panoramica Generale

Consigli precauzionali relativi all'utilizzo del DVR

Si prega di tenere in considerazione i seguenti consigli prima di installare il DVR:

• Assicurarsi che il DVR sia installato in un ambiente ben ventilato e non polveroso.

• Il DVR è concepito per l'esercizio solo all'interno.

• Tenere lontano il DVR da sostanze liquide.

• Assicurarsi che le specifiche ambientali del locale in cui si installa il DVR corrispondano a quelle dichiarate dal costruttore.

• Assicurarsi che il DVR sia saldamente installato a rack. Scossoni dovuti a cadute oppure ad urti potrebbero provocare dei danni all'elettronica del DVR.

• Si consiglia se possibile l'utilizzo di un gruppo UPS.

• Spegnere il DVR prima di collegare e scollegare le periferiche e gli accessori.

Caratteristiche del DVR

Compressione

• I parametri di codifica per ogni canale video possono venire impostati separatamente in termini di risoluzione, frame rate, bit rate, qualità immagine.

• Ciascun canale supporta parametri di codifica di tipo normale ed evento indipendenti.

• Supporta la codifica dell'audio simultanea a quella del video.

• Supporta il watermark HIKVISION.

• Supporta il dual stram con il sub stream sino a risoluzione CIF.

• Recording and Playback:

• Supports continuous and event recording types

• Supports 8 recording time periods with separate recording types.

• Supports pre/post-recording time for alarm and motion detection.

• Supports pause, play fast, play slow, skip forward, and skip backward when playback, locating in progress bar by dragging the mouse.

•Supports up to 16 channels playback.

Monitoring da locale

• Supporta la visualizzazione in live a 1/4/6/8/9/16 riquadri, sequenza programmabile.

• Supporta la sequenza in modalità multicanale, attivabile manualmente oppure automaticamente su evento. Il tempo di ciclata può venire impostato.

• Supporta il mascheramento dei canali.

• Supporta vari protocolli di telemetria seriale PTZ (preset, patrol, pattern).

• Supporta la gestione dal mouse, dal pannello frontale

• Supporta la gestione multiutente da locale. L'amministratore può creare nuovi utenti e definirne i privilegi di accesso da locare e da remoti.

Gestione HDD

• Supporta sino a 2 HDD di tipo SATA, ciascuno sino a 2TB.

• Supporta la tecnologia S.M.A.R.T. .

• Supporta la funzione ibernazione dell'HDD.

• File system dell' HDD compatibile con Windows.

Backup

• Supporta il backup su dispositivo USB.

• Supporta il backup su masterizzatore CD/DVD-R/W di tipo SATA.

• Supporta la gestione e la manutenzione dei dispositivi di backup.

Allarmi ed Eccezioni

• Gestione unificata degli ingressi e delle uscite di allarme sul DVR.

• Gestione unificata del motion detection, delle anomalie, e del video loss sul DVR.

• Supporta la gestioni delle anomalie di sistema quali HDD pieno, accesso illegal, rete disconnessa, conflitto IP, errore sull'HDD, eccezione video, standard non compatibile.

• Supporta auto ripristino dalle eccezioni.

Rete

• Supporta la scheda di rete 10/100M.

• Supporta i protocolli: TCP/IP, DHCP, DNS, DDNS, NTP, SADP, ecc.

• Supporta i protocolli unicast e multicast; supporta TCP, UDP e RTP per unicast.

• Supporta la ricerca delle immagini, il playback ed il download da remoto.

• Supporta la configurazione del DVR, l'importazione e l'esportazione da remoto.

• Supporta l'acquisizione dello stato del DVR, del log e degli allarmi da remoto.

• Supporta la formattazione degli HDD, l'aggiornamento, il riavvio e lo spegnimento da remoto.

• Supporta la trasmissione degli aventi di allarme ad un centro remoto di gestione.

Sviluppo

• Disponibili gli SDK per ambiente Windows e Linux.

• Disponibili i codici sorgenti per software demo.

Layout del DVR e delle periferiche

Fare riferimento alla figura 2 per lo schema di collegamento delle periferiche al DVR.

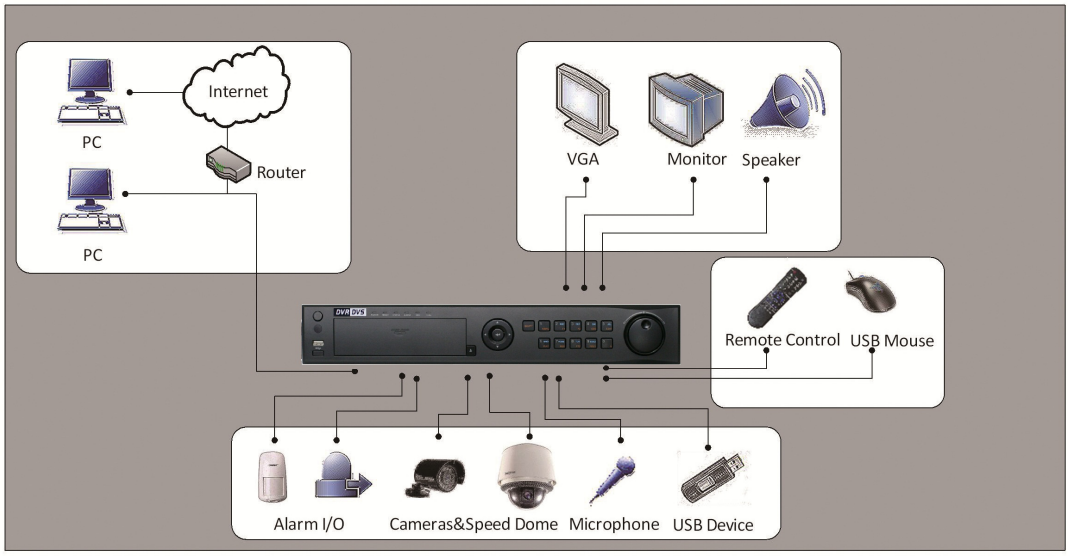


Figura 2: Layout del DVR e delle periferiche

Utilizzo del DVR

Ci sono diversi modi per utilizzare il DVR. Da pannello frontale, da telecomando IR, da mouse ed infine da tastiera software.

Utilizzo del DVR da pannello frontale

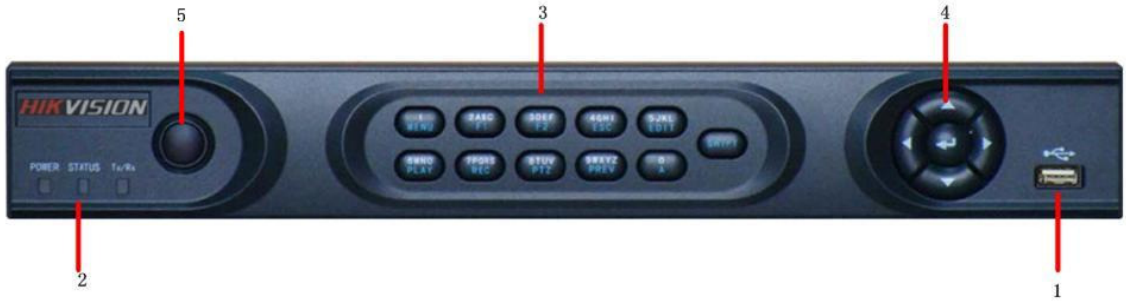


Figura 1: DS-7200HVI-ST/SN, DS-7204HFI-ST/SN e DS-7208HFI-ST/SN

Figura 2: DS7204HVI-ST/L

Figura 3: serie DS-7208HVI-ST(/SE) e DS-7216HFI-ST(/SE/SN)

Figura 4: DS-7216HVI-ST(/SE)

Nota: Per i modelli DS-7204HVI-ST/M e DS-7204HVI-ST/E, non ci sono pulsanti sul pannello frontale.

Il pannello frontale del DVR include:

1. **Porta USB:** Porta USB per collegare dispositive quali mouse USB oppure flash memory USB oppure HDD USB.
2. **Indicatori di stato:** Indicatori di stato relativi alle diverse funzionalità del DVR.
   - **Alarm:** il led Alarm diventa rosso quando si attiva un ingresso di allarme.
   - **Ready:** il led Ready diventa verde quando il DVR funziona correttamente.
   - **Status:** il led Status diventa verde quando il DVR è controllato dal telecomando IR.
   - **HDD:** il led HDD lampeggia rosso quando è in corso la lettura o la scrittura sull'HDD.
   - **Tx/Rx:** il led Tx/Rx lampeggia blu quando la connessione di rete funziona correttamente.
3. **Pulsanti di controllo:**
   - **MENU:** (1) Inserimento numerico "1"; (2) Accesso all'interfaccia principale del menu .
   - **2/ABC/F1:** (1) Inserimento numerico "2"; (2) Inserimento lettere "ABC"; (3) [Zoom-] in modalità controllo PTZ
   - **3/DEF/F2:** (1) Inserimento numerico "3"; (2) Inserimento lettere "DEF"; (3) [Zoom+] in modalità controllo PTZ
   - **4GHI/ESC:** (1) Inserimento numerico "4"; (2) Inserimento lettere "GHI"; (3) Esci ed indietro al menu precedente.
   - **5JKL/EDIT:** (1) Inserimento numerico "5"; (2) Inserimento lettere "JKL"; (3) Cancella il carattere che precede il cursore; (4) Seleziona il campo di tipo checkbox su ON/OFF; (4) [Iride+] in modalità controllo PTZ
   - **6MNO/PLAY:** (1) Inserimento numerico "6"; (2) Inserimento lettere "MNO"; (3) Accesso diretto all'interfaccia di playback.
   - **7PQRS/REC:** (1) Inserimento numerico "7"; (2) Inserimento lettere "PQRS"; (3) Registrazione manuale, accesso diretto all'interfaccia di registrazione manuale; abilita / disabilita manualmente la registrazione.
   - **8TQV/PTZ:** (1) Inserimento numerico "8"; (2) Inserimento lettere "TQV"; (3) Accesso all'interfaccia di controllo PTZ;

     (4) [Iride-] in modalità controllo PTZ.

• **9WXYZ/PREV:** (1) Inserimento numerico “9”; (2) Inserimento lettere “WXYZ”; (3) In live modalità di visualizzazione multischermo; (4) [Fuoco-] in modalità controllo PTZ

• **0/A:** (1) Inserimento numerico “0”; (2) Commuta fra metodi di inserimento (alfabeto maiuscolo e minuscolo, simboli, numeri); (3) [Fuoco+] in modalità controllo PTZ

• **SHIFT:** Il pulsante SHIFT è usato per commutare la funzione dei tasti fra numerica e controllo.

4. **Pulsanti Direzionali / Pulsante ENTER:**

• **Pulsanti Direzionali:** I pulsanti direzionali vengono usati per spostarsi su campi diversi all’interno di una pagina del menu. In modalità *Playback*, i pulsanti Su e Giu sono usati per accelerare oppure rallentare la riproduzione delle sequenze registrate. In modalità *Live*, questi pulsanti possono venire usati per ciclare i canali visualizzati.

• **Pulsante ENTER:** Il pulsante ENTER viene usato per confermare una selezione in qualsiasi campo delle pagine del menu. Può anche venire utilizzato per mettere un flag in un campo di tipo checkbox. In modalità di *Playback*, può venire usato per riprodurre o mettere in pausa una sequenza video.

5. **Ricevitore IR:** Ricevitore IR per telecomando

6. **JOG SHUTTLE:** Il JOG SHUTTLE può venire usato per spostare la selezione corrente all’interno di una pagina del menu. In modalità di Playback, la rotellina interna viene usata per accelerale oppure rallentare la riproduzione. In modalità Live, viene usato per commutare su canali diversi.

7. **POWER Button:** Il pulsante POWER è usato per accendere o spegnere il DVR.

Figura 5. DS-7200HVI-ST/RW, DS-7200HFI-ST/RW

1. **Porta USB:** Porta USB per collegare dispositive quali mouse USB oppure flash memory USB oppure HDD USB.
2. **DVD-ROM:** Slot per masterizzatore DVR (opzionale).
3. **Indicatori di stato:** Indicatori di stato relativi alle diverse funzionalità del DVR:
   - **READY:** il led Ready diventa verde quando il DVR funziona correttamente.
   - **STATUS:** il led Status commuta quando la funzione dei tasti commuta da inserimento numerico / letterale.
   - **ALARM:** il led Alarm diventa rosso quando si attiva un ingresso di allarme.
   - **RECORD:** il led Alarm Record diventa verde quando è in corso la registrazione.
   - **NETWORK:** il led Network lampeggia verde quando la connessione di rete funziona correttamente.

4. **Tasti di controllo:**
   - **1 MENU:** (1) Inserimento numerico “1”; (2) Accesso all’interfaccia principale del menu .
   - **2ABC/F1:** (1) Inserimento numerico “2”; (2) Inserimento lettere “ABC”; (3) Il pulsante F1 viene usato per selezionare tutte le voci presenti in una lista. In modalità controllo PTZ, accende / spegne le luci PTZ.
   - **3DEF/F2:** (1) Inserimento numerico “3”; (2) Inserimento lettere “DEF”; (3) Il pulsante F2 viene usato per ciclare fra più tab all’interno della stessa pagina del menu. Richiama inoltre la pagina di impostazione Channel & OSD Position.
   - **4GHI/ESC:** (1) Inserimento numerico “4”; (2) Inserimento lettere “GHI”; (3) Esci ed indietro al menu precedente.
   - **5JKL/EDIT:** (1) Inserimento numerico “5”; (2) Inserimento lettere “JKL”; (3) Cancella il carattere che precede il cursore;
     (4) Seleziona il campo di tipo checkbox su ON/OFF; (5) Avvia / arresta i filmati video durante il playback.
   - **6MNO/PLAY:** (1) Inserimento numerico “6”; (2) Inserimento lettere “MNO”;
     (3) Accesso diretto all’interfaccia di playback.
   - **7PQRS/REC:** (1) Inserimento numerico “7”; (2) Inserimento lettere “PQRS”; (3) Registrazione manuale, accesso diretto all’interfaccia di registrazione manuale; abilita / disabilita manualmente la registrazione
   - **8TUV/PTZ:** (1) Inserimento numerico “8”; (2) Inserimento lettere “TUV”; (3) Accesso all’interfaccia di controllo PTZ.
   - **9WXYZ/PREV:** (1) Inserimento numerico “9”; (2) Inserimento lettere “WXYZ”; (3) In modalità live visualizzazione multi schermo.
   - **0/A:** (1) Inserimento numerico “0”; (2) Commuta fra metodi di inserimento (alfabeto maiuscolo e minuscolo, simboli, numeri).
5. **SHIFT:** Il pulsante SHIFT è usato per commutare la funzione dei tasti fra inserimento numerico/letterale e controllo.
6. **Tasti di controllo:**
   - **Pulsanti Direzionali:** I pulsanti direzionali vengono usati per spostarsi su campi diversi all’interno di una pagina del menu. In modalità *Playback*, i pulsanti *Su* e *Giu* sono usati per accelerare oppure rallentare la riproduzione delle sequenze registrate mentre i pulsanti *Sinistra* e *Destra* sono usati per avanzare oppure indietreggiare di 30s. In modalità *Live*, questi pulsanti possono venire usati per ciclare i canali visualizzati.
   - **Enter:** Il pulsante ENTER viene usato per confermare una selezione in qualsiasi campo delle pagine del menu. Può anche venire utilizzato per mettere un flag in un campo di tipo checkbox. In modalità di *Playback*, può venire usato per riprodurre o mettere in pausa una sequenza video. In modalità playback a frame singolo il *Pulsante ENTER* farà avanzare la sequenza di un singolo frame. Durante la ciclata in modalità live il *Pulsante ENTER* permettere di mettere in pausa / riavviare la ciclata.
7. **Ricevitore IR:** Ricevitore IR per telecomando.
8. **PWR:** Il led diventa verde quando il DVR è acceso.
9. **Power On/Off:** tenere premuto il pulsante per spegnere il DVR.

Note: E’ importante osservare che è necessario premere il pulsante EDIT (da telecomando oppure da pannello frontale) in corrispondenza di un campo editabile con un testo prima di poter iniziare ad inserire il testo. Una volta completato l’inserimento del testo nel campo stesso, è necessario premere il pulsante ENTER per potersi spostare su un altro campo.

Utilizzo del telecomando IR

Il DVR può venire controllato dal Telecomando IR mostrato di seguito in Figura 4.
Utilizzare 2 batterie di tipo AAA per alimentare il telecomando IR.

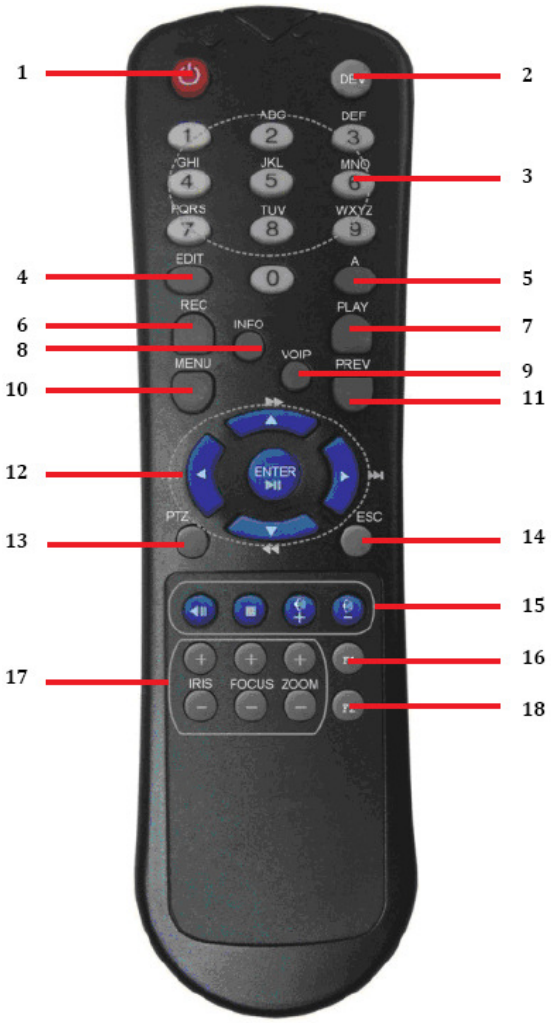


Figura 4. Telecomando IR

I pulsanti del telecomando IR richiamano quelli presenti sul pannello frontale. Tenendo come riferimento la Figura 4 questi comprendono:

1. **Pulsante POWER:** analogo a quello sul pannello frontale.
2. **Pulsante DEV:** abilita / disabilita il telecomando IR.
3. **Pulsanti alfanumerici:** analoghi a quelli sul pannello frontale.

4. **Pulsante EDIT:** analogo al pulsante EDIT sul pannello frontale.
5. **Pulsante A:** analogo al pulsante A sul pannello frontale.
6. **Pulsante REC:** analogo al pulsante REC sul pannello frontale.
7. **Pulsante PLAY:** analogo al pulsante PLAY sul pannello frontale.
8. **Pulsante INFO:** riservato.
9. **Pulsante VOIP:** riservato.
10. **Pulsante MENU:** analogo al pulsante MENU sul pannello frontale.
11. **PREV:** analogo al pulsante PREV sul pannello frontale.
12. **Pulsanti DIREZIONALI/ENTER:** analoghi ai pulsanti DIREZIONALI/ENTER sul pannello frontale.
13. **Pulsante PTZ:** analogo al pulsante PTZ sul pannello frontale.
14. **Pulsante ESC:** analogo al pulsante ESC sul pannello frontale.
15. **RISERVATO:** Riservato.
16. **Pulsante F1:** analogo al pulsante F1 sul pannello frontale.
17. **Pulsanti PTZ CONTROL:** Pulsanti per la gestione di iride, fuoco, zoom di una camera brandeggiabile.
18. **Pulsante F2:** analogo al pulsante F2 sul pannello frontale.

In caso di mancato funzionamento del Telecomando IR:

1. Accedere al menu: Menu > Settings > General > More Settings.
2. Controllare e ricordare il parametro ID. Il valore di default ID è 255. Questo valore ID vale per tutti i telecomandi IR.
3. Premere il pulsante DEV sul telecomando IR.
4. Inserire il parametro ID impostato al passo 2.
5. Premere il pulsante ENTER sul telecomando IR.

Se l'indicatore di stato sul pannello frontale si accende di colore blu il telecomando IR sta controllando il DVR. Se l'indicatore di stato sul pannello frontale non si accende di colore blu controllare quanto segue:

1. La corretta polarità delle batterie.
2. La corretta carica delle batteria.

Il ricevitore IR non deve essere ostruito.

Utilizzo del mouse USB

E' possibile controllare il DVR con un MOUSE USB a tre pulsanti (Destra/Sinistra/Rotellina):

1. Collegare il mouse su una porta USB del DVR.
2. Il mouse verrà automaticamente riconosciuto dal DVR.

Le funzionalità dei pulsanti del mouse sono le seguenti:

1. **Pulsante Sinistro:**
   - **Click Singolo:** Selezione di una voce del menu, quale un pulsante oppure un campo di

inserimento. Equivale a premete il pulsante ENTER del pannello frontale o del telecomando IR.

- **Doppio Click:** In modalità Preview o Playback mode commuta la visualizzazione da schermo pieno a multischermo.
- **Clicca e Trascina:** Cliccare e trascinare con il pulsante sinistro del mouse equivale a controllare una camera PTZ come anche a modificare la posizione dell'area dello zoom digitale o la posizione dell'OSD camera. Viene anche usato per disegnare le aree di motion detection.

2. **Pulsante Destro:**
   - **Click Singolo:** Visualizza il menu.

3. **Scroll della rotellina:**
   - **Verso l'alto:** In modalità Preview, commuta alla schermata precedente. All'interno del menu ci si sposta sulla pagina precedente.
   - **Verso il basso:** In modalità Preview mode, commuta alla schermata successiva. All'interno del menu ci si sposta sulla pagina successiva.

Utilizzo della tastiera software

Quando si utilizza il mouse per controllare il DVR, cliccando su un campo editabile apparirà la tastiera software riprodotta in Figura 5.

Figura 5. Tastiera Software

Rappresentazione dei pulsanti della tastiera software:

Commuta a Minuscole : Commuta l'inserimento a minuscole

Commuta a Maiuscole : Commuta l'inserimento a maiuscole

Simboli: Commuta l'inserimento di simboli.

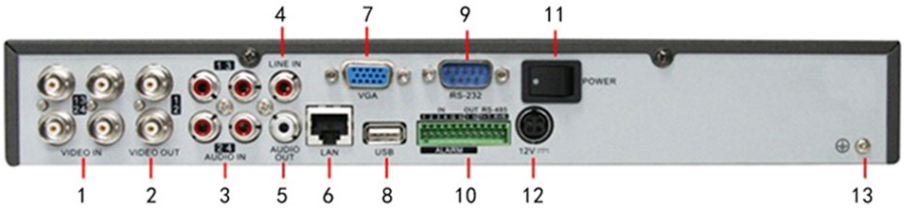
Backspace: Cancella il carattere di fronte al cursore.

Enter: Conferma la selezione.

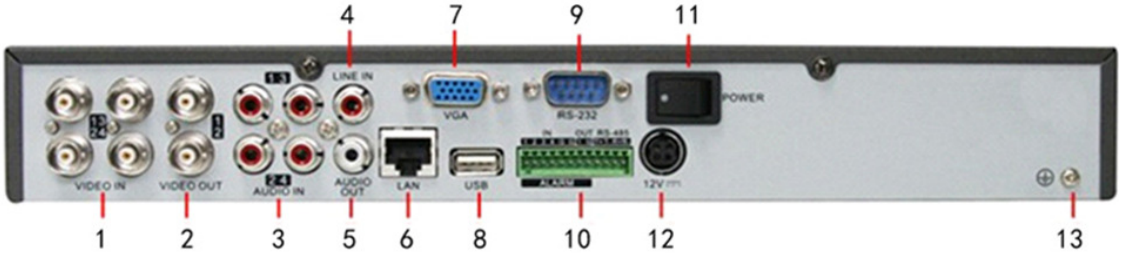
ESC: Esci dalla tastiera software.

Pannello posteriore del DVR

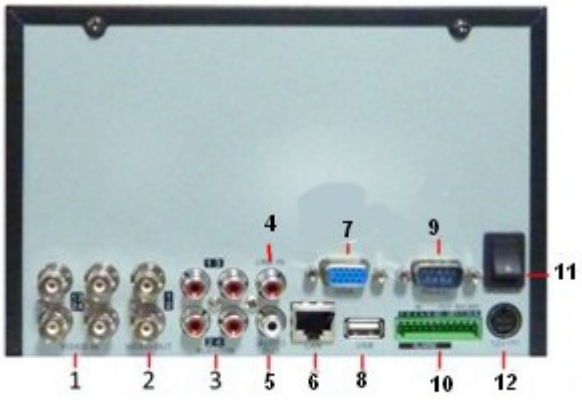
Pannello Posteriore dei DS-7204HVI-ST, DS-7204HFI-ST:



Pannello Posteriore dei DS-7204HVI-ST/RW e DS-7204HFI-ST/RW:



Pannello Posteriore dei DS-7204HVI-ST/L:



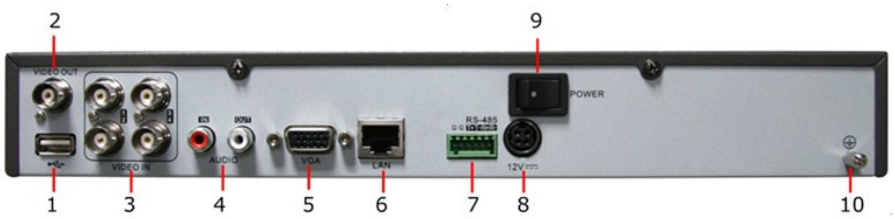
N.	Voce	Descrizione
1	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
2	VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video
3	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
4	LINE IN	Connettore RCA per ingresso audio voice talk
5	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
6	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
7	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
8	USB	Porta USB
9	Interfaccia RS232	Connettore DB9 per RS232
10	ALARM IN	Connettore per ingressi di allarme
	ALARM OUT	Connettore per uscite di allarme
	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
11	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
12	12V	Alimentazione 12Vcc
13	GND	Terra

Nota:

I DVR DS-7204HVI-ST/M e DS-7204HVI-ST/E hanno quasi lo stesso pannello posteriore del DS-7204HVI-ST, tranne che per i punti seguenti:

1. DS-7204HVI-ST/M non ha la porta RS-232.
2. DS-7204HVI-ST/E non ha la porta RS-232, gli ingressi di allarme, le uscite relè e la porta RS-485.

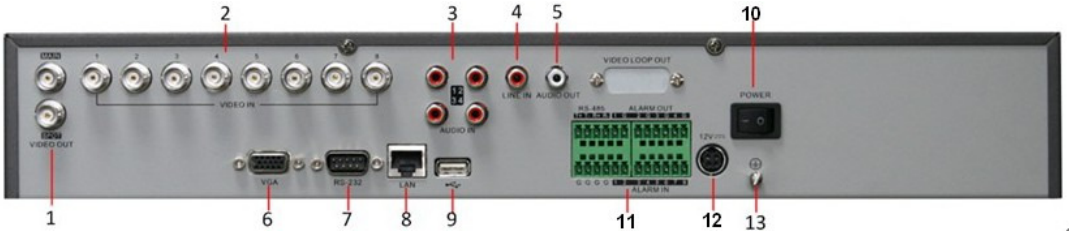
Pannello Posteriore dei DS-7204HVI-ST/SE, DS-7204HFI-ST/SE:



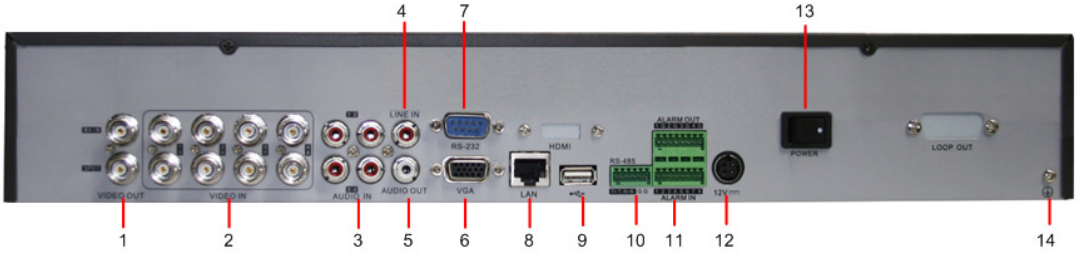
N.	Voce	Descrizione
1	USB	Porta USB
2	VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video
3	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
4	AUDIO IN/OUT	Connettori RCA per ingressi audio analogici/output
5	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
6	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
7	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
8	12V	Alimentazione 12Vcc
9	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
10	GND	Terra

Pannello Posteriore dei DS-7208HVI-ST:

Pannello Posteriore dei DS-7208HVI-ST/RW:

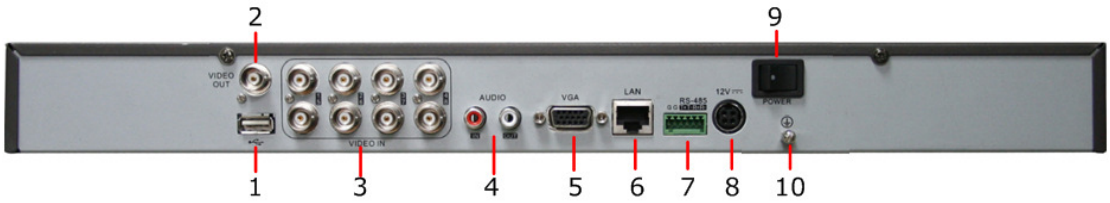


Pannello Posteriore dei DS-7208HFI-ST/RW:



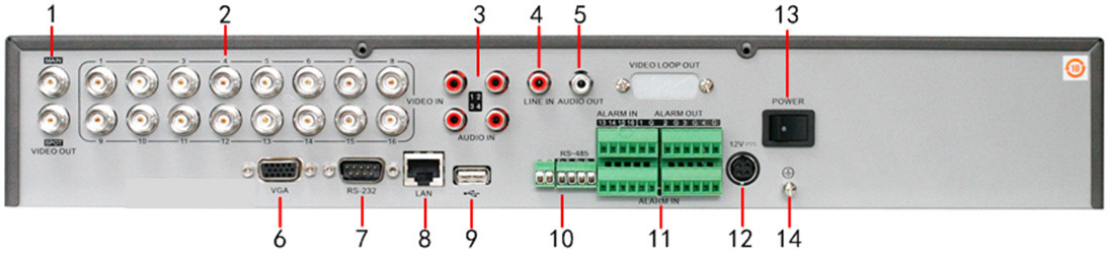
N.	Voce	Descrizione
1	MAIN VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video principale
	SPOT VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video spot
2	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
3	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
4	LINE IN	Connettore RCA per ingresso audio voice talk
5	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
6	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
7	Interfaccia RS232	DB9 connector for RS-232 devices.
8	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
9	USB	Porta USB
10	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
11	ALARM IN	Connettore per ingressi di allarme
	ALARM OUT	Connettore per uscite di allarme
	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
12	12V	Alimentazione 12Vcc
13	GND	Terra

Pannello Posteriore dei DS-7208HVI-ST/SE:

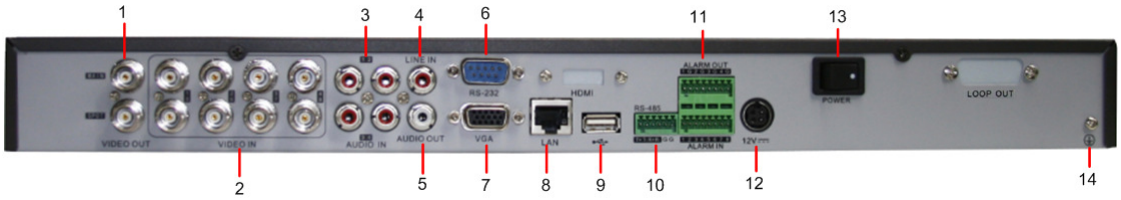


N.	Voce	Descrizione
1	USB	Porta USB
2	VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video principale
3	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
4	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
5	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
6	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
7	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
8	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
9	12V	Alimentazione 12Vcc
10	GND	Terra

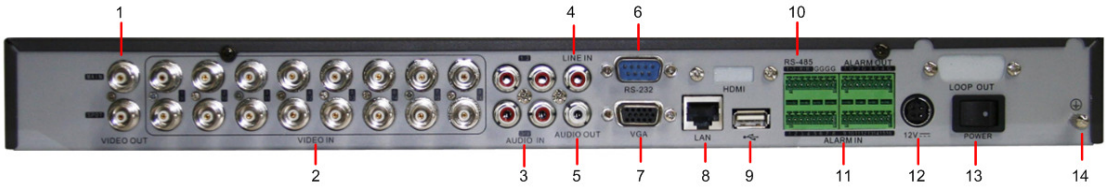
Pannello Posteriore dei DS-7216HVI-ST (/RW):



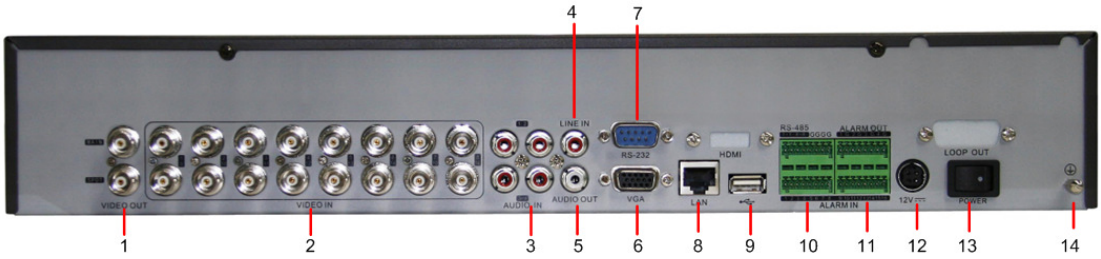
Pannello Posteriore dei DS-7208HFI-ST:



Pannello Posteriore dei DS-7216HFI-ST:

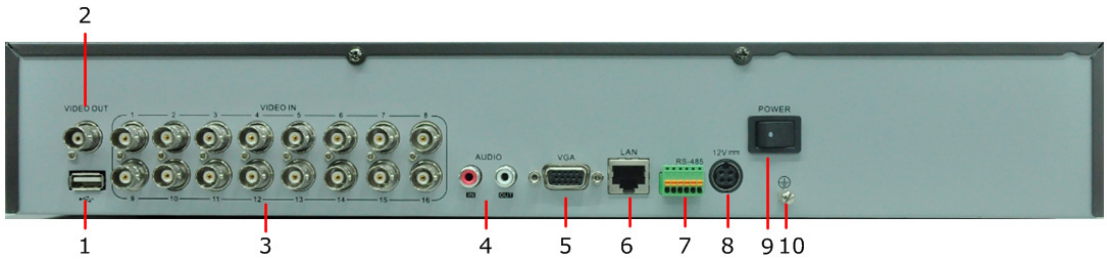


Pannello Posteriore dei DS-7216HFI-ST/RW:



N.	Voce	Descrizione
1	MAIN VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video principale
	SPOT VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video spot
2	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
3	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
4	LINE IN	Connettore RCA per ingresso audio voice talk
5	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
6	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
7	Interfaccia RS232	DB9 connector for RS-232 devices.
8	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
9	USB	Porta USB
10	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
11	ALARM IN	Connettore per ingressi di allarme
	ALARM OUT	Connettore per uscite di allarme
12	12V	Alimentazione 12Vcc
13	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
14	GND	Terra

Pannello Posteriore dei DS-7216HVI-ST/SE:

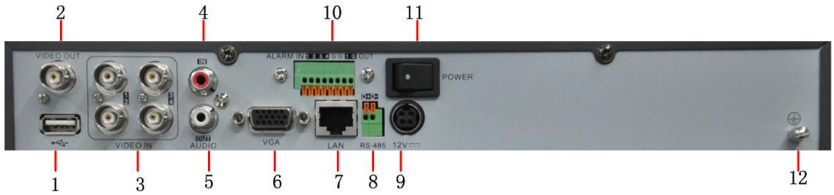


Pannello Posteriore dei DS-7208HFI-ST/SE:

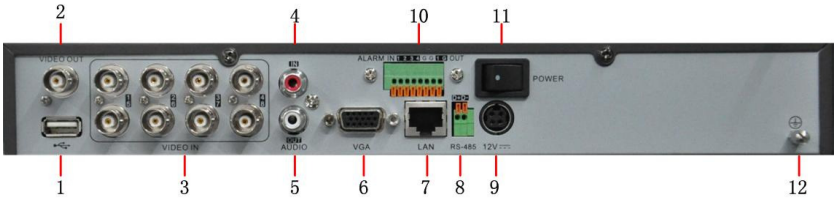
Pannello Posteriore dei DS-7216HFI-ST/SE:

N.	Voce	Descrizione
1	USB	Porta USB
2	VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video principale
3	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
4	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
5	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
6	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
7	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
8	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
9	12V	Alimentazione 12Vcc
10	GND	Terra

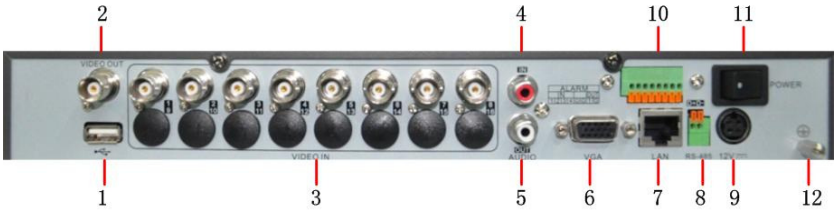
Pannello Posteriore dei DS-7204HVI-ST/SN e DS-7204HFI-ST/SN:



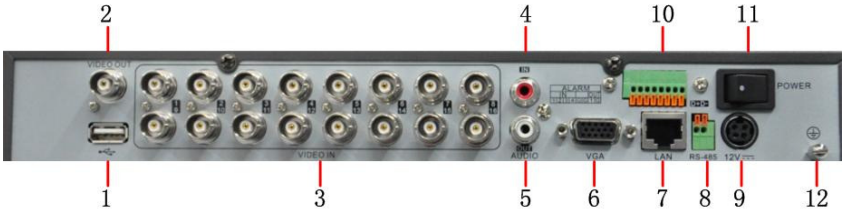
Pannello Posteriore dei DS-7208HVI-ST/SN:



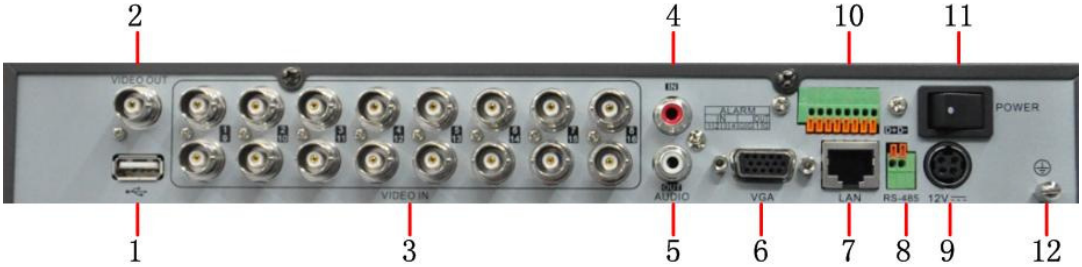
Pannello Posteriore dei DS-7208HFI-ST/SN:



Pannello Posteriore dei DS-7216HVI-ST/SN:



Pannello Posteriore dei DS-7216HFI-ST/SN:



N.	Voce	Descrizione
1	USB	Porta USB
2	VIDEO OUT	Connettori BNC per uscita video principale
3	VIDEO IN	Connettori BNC per ingressi video analogici
4	AUDIO IN	Connettori RCA per ingressi audio analogici
5	AUDIO OUT	Connettore RCA per uscita audio
6	VGA	Connettore DB15 per uscita video VGA
7	LAN	Connettore RJ45 per scheda di rete LAN
8	Interfaccia RS485	Connettore per dispositivi RS485. Collegare T+, T- alla speed dome
9	POWER	Interruttore per l'accensione / spegnimento del DVR
10	Allarmi	4 ingressi di allarme, 1 uscita di allarme
11	12V	Alimentazione 12Vcc
12	GND	Terra

CAPITOLO 2 Avvio del DVR

Accensione e spegnimento del DVR

La corretta esecuzione delle procedure di avvio e spegnimento è importante al fine di non compromettere la vita attesa del DVR.
Per avviare correttamente il DVR:

1. Collegare l'alimentatore esterno al DVR. Si consiglia vivamente l'impiego di una alimentazione di soccorso di tipo UPS. Il LED Power sul pannello frontale si accenderà di colore rosso ad indicare la presenza dell'alimentazione.
2. Collegare il DVR ad una uscita VGA.
3. Commutare da O a I l'interruttore di alimentazione sul retro. Il LED Power sul pannello frontale si accenderà di colore blu. Il DVR inizierà ad avviarsi.
4. In seguito all'avviameneto del DVR, Il LED Power rimmarrà acceso di colore blu. Apparirà la schermata di Figura 7.

Figura 7. Schermata di avvio del DVR

sono due modi per spegnere correttamente il DVR.

MODO 1: Spegnimento Standard

1. Accedere al menu di Spegnimento di Figura 8 andando su Main Menu > Maintenance > Shutdown.

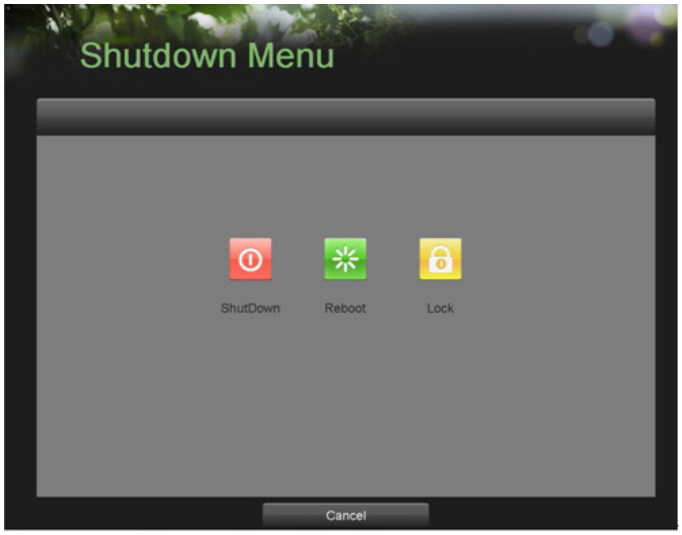


Figura 8. Menu Shutdown (Spegnimento)

2. Selezionare il pulsante Shutdown (Spegnimento).

3. Cliccare sul pulsante Yes.

• MODO 2: Spegnimento Manuale
1. Tenere premuto per 3 secondi il pulsante POWER.
2. Inserire la password dell'amministratore del DVR nella finestra di autentificazione.
3. Cliccare sul pulsante Yes.

Nota: Non commutare di nuovo l'interruttore POWER durante lo spegnimento in corso.

Riavvio e blocco del DVR

A partire dal menu di spegnimento (Figura 8), è possibile riavviare oppure bloccare il DVR. Durante il blocco il DVR entrerà in modalità Preview e richiederà la password per uscire dal blocco. Il pulsante Riavvia riavvierà il DVR.
Per riavviare oppure bloccare il DVR:
1. Accedere al menu spegnimento cliccando su Menu > Shutdown.
2. Selezionare il pulsante Lock (Blocca) per bloccare il DVR oppure Reboot (Riavvia) per riavviare il DVR.

Impostazione data ed ora del DVR

E' fondamentale impostare la data e l'ora del DVR al fine di contrassegnare correttamente la registrazione e gli eventi.
Per impostare la data e l'ora:
1. Accedere al menu System Configuration andando su Main Menu > System Configuration, come di Figura 9.

Figura 9. Menu System Configuration (Configurazione di Sistema)

2. Cliccare il pulsante Time/Date per accedere al menu Time / Date (Data / Ora) di Figura 10.

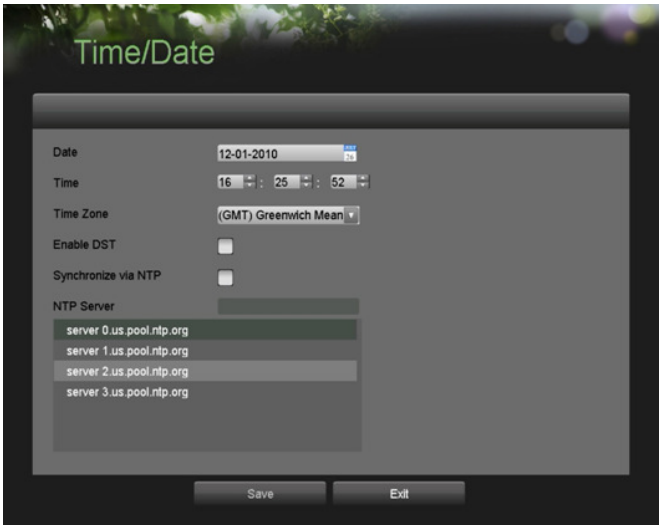


Figura 10. Menu Time / Date (Data / Ora)

3. Viene visualizzata l'impostazione corrente per la data ed ora. Usare i pulsanti direzionali sul pannello frontale oppure il telecomando IR oppure il mouse per inserire la data nel campo Date e l'ora nel campo Time.
4. Per abilitare la funzione DST mettere un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Enable DST.
5. Mettere un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Synchronize via NTP per abilitare la sincronizzazione dell'ora di sistema da un server NTP. E' possibile impostare un proprio server NTP nella rete oppure selezionarne uno fra quelli elencato nella lista dei server NTP, come di Figura 11.

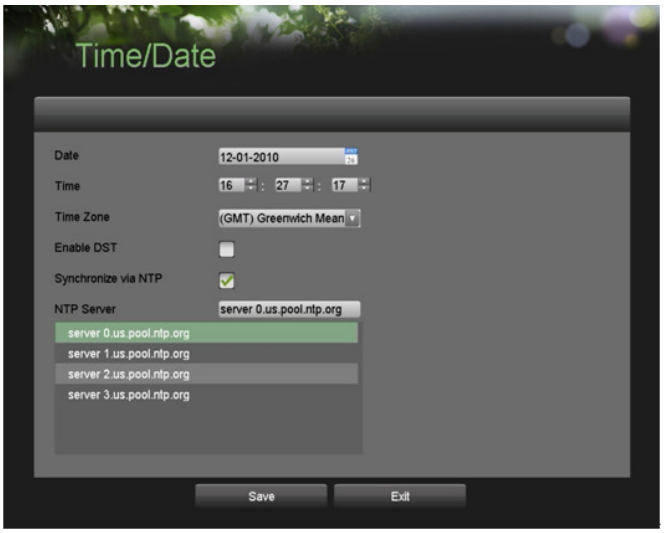


Figura 11. Il Menu Time / Date (Ora / Data)

6. Cliccare sul pulsante Save (Salva) per salvare ed uscire dal menu. Cliccare sul pulsante Exit (Esci) per uscire dal menu senza salvare.

Controllare lo stato del DVR

Le stato corrente del DVR può venire controllato in qualsiasi momento selezionando la voce Status (Stato) dal menu principale. Il menu Status (Stato) viene di Figura 12.

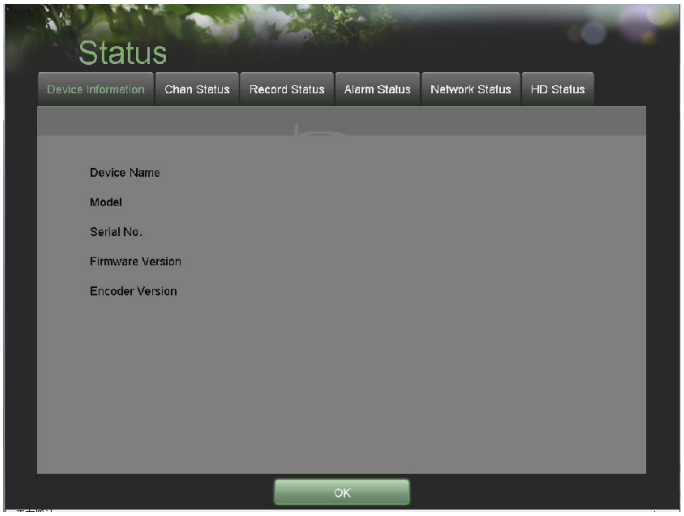


Figura 12. Il Menu Status (Stato del DVR)

Il menu Status prevede le seguenti pagine:

• **Device Information (Informazioni Dispositivo):** Visualizza il Modello del DVR, il nome del DVR, il numero seriale, la versione del firmware e la versione dell'encoder.
• **Chan Status (Stato dei Canali):** Viene riassunto lo stato delle camere del DVR (motion detection, anomalia video, perdita del segnale video ed eccezione).
• **Record Status (Stato della Registrazione):** Viene riassunto lo stato della registrazione delle camere del DVR, (tipo di stream, frame rate, bit rate, risoluzione, tipo di registrazione).
• **Alarm Status (Stato degli Allarmi):** Viene riassunto lo stato degli ingressi e delle uscite di allarme del DVR.
• **Network Status:** Viene riassunto lo stato della rete (indirizzo IP, sottorete, gateway, server DNS, porta di rete, ecc).
• **HD Status (Stato dell HDD)**: Viene riassunto lo stato degli HDD del DVR.

CAPITOLO 3 Modalità Preview (Live)

La modalità Preview (Live)

La modalità Preview viene avviata automaticamente dopo l'avvio del DVR. Inoltre all'interno delle pagine del Menu, premendo il pulsante ESC più volte (in funzione della pagina in cui ci si trova) si viene ricondotti in questa modalità.

Comprensione delle icone

Ci sono delle icone che vengono visualizzate durante la modalità Preview ad indicare lo stato dei canali. Queste sono:

Icona Evento: Indica un evento attivo tipo rilevamento del video loss, rilevamento di una anomalia video, rilevamento del motion detection di una camera oppure l'attivazione di un ingresso di allarme.

Icona Registrazione: Indica che il canale visualizzato è in corso di registrazione. La registrazione può essere stata attivata manualmente, sulla base del calendario settimanale oppure da un evento.

Icona Impostazione Immagine: Accede alla regolazione dell'immagine per la camera selezionata.

Icona Gestione PTZ: Accede alla modalità di gestione PTZ.

Icona Preset: Richiama un preset.

Icona Patrol: Richiama un patrol.

Icona Tour: Richiama un tour.

Icona Zoom In/Zoom Out: Comando Zoom in/out.

Icona Pieno Schermo/ Ripristino da Pieno Schermo

Icona Audio On/Audio Off: Abilita / Disabilita l'audio sul canale corrente.

Icona Chiudi: Uscire dal menu corrente per tornare alla modalità precedente.

Figura 13. Icone in modalità Preview

Nota: L' icona degli eventi verrà visualizzata solo quando questi sono attivi.

Utilizzo della modalità Preview

In modalità Preview è possibile impostare le opzioni di visualizzazione per ogni camera cliccando il pulsante destro del mouse quando la freccia si trova sopra il riquadro della camera da configurare. Il riquadro della camera selezionata verrà bordato di verde come di Figura 14.

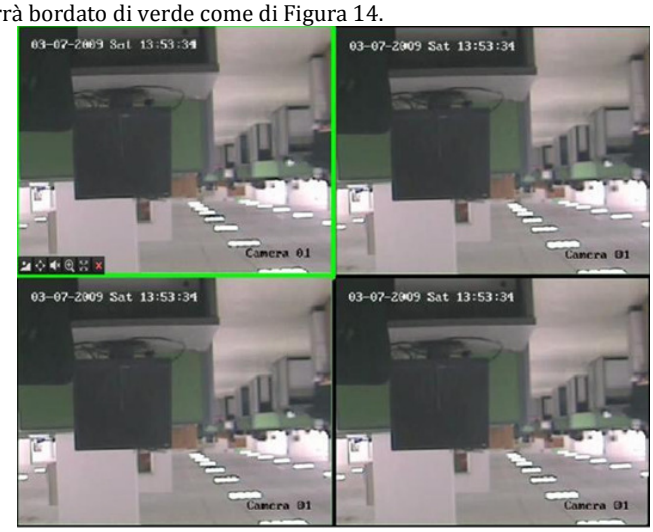


Figura 14. Modalità Preview

Le impostazioni che si possono modificare sono:

• **Impostazioni dell'immagine:** Comprendono luminosità, contrasto, saturazione e colore della camera selezionata. Per impostare i parametri di visualizzazione:

1. Selezionare il riquadro in cui è visualizzata la camera che si desidera impostare.
2. Cliccare sull'icona di impostazione dell'immagine. Apparirà il menu Picture Settings (Impostazione Immagine) di Figura 15.

Figura 15. Il Menu Picture Settings (Impostazione Immagine)

3. Impostare i parametri di visualizzazione aumentandoli oppure diminuendoli. La regolazione dei parametri di visualizzazione avrà effetto non solo sulle immagini di tipo Preview ma anche su quelle registrate.
4. Cliccare sull'icona chiudi per salvare le impostazioni ed uscire in modalità Preview.

• **Gestione PTZ:** Se la camera selezionata è una camera brandeggiabile, è possibile accedere alla gestione PTZ direttamente dalla modalità Preview:

1. Selezionare il riquadro che corrisponde alla camera brandeggiabile.
2. Cliccare l'icona gestione PTZ. Appariranno i comandi PTZ come in Figura 26.

Figura 16. Modalità di Gestione PTZ

3. Controllare la camera brandeggiabile usando i pulsanti di controllo PTZ. Usare i pulsanti direzionali per i comandi di Pan e Tilt. Usare i pulsanti Zoom in e out per gestire lo zoom. Richiamare i preset, i patrol ed i pattern cliccando sul numero di fianco alla corrispondente icona.
4. Cliccare sull'icona chiudi tornare in modalità Preview.

Nota: I preset, i patrol ed i pattern devono venire precedentemente definiti nella camera prima di poterli controllare.

Nota: Nell'interfaccia si possono gestire sino ad un massimo di 5 preset, patrol e pattern. Un numero maggiore di preset, patrol e pattern è gestibile dal menu di configurazione PTZ.

• **Gestione Audio:** Abilita oppure disabilita la riproduzione dell'audio associata alla visualizzazione corrente. Per abilitare o disabilitare la riproduzione del canale audio:
1. Selezionare il riquadro che corrisponde alla camera su cui abilitare o disabilitare l'audio.
2. Abilitare l'audio cliccando sull'icona audio on e disabilitare l'audio cliccando sull'icona audio off. Apparirà un messaggio di errore come in Figura 17 qualora l'opzione Enable Audio (Abilita Audio) non sia abilitata nel menu Display del canale specificato.

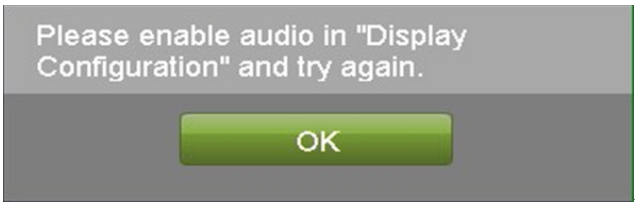


Figura 17. Messaggio di Errore per l'Abilitazione dell'Audio

• **Modalità Zoom Digitale:** Abilita la funzione zoom digitale nel canale selezionato. Una volta abilitata la visualizzazione a pieno schermo verrà visualizzata in basso a destra mentre la parte ingrandita dell'immagine verrà visualizzata a pieno schermo. La regione da ingrandire si può modificare spostando il rettangolo rosso all'interno della visualizzazione a pieno schermo.

• **Modalità Pieno Schermo:** Abilita la visualizzazione a pieno schermo della camera correntemente visualizzata nel riquadro.
1. Selezionare il riquadro che corrisponde alla camera su cui abilitare la visualizzazione a pieno schermo.
2. Cliccare sull'icona pieno schermo.
3. Cliccare sull'icona ripristino da pieno schermo per tornare alla modalità di visualizzazione precedente.

Utilizzo del menu Display (Visualizzazione)

A partire dalla modalità Preview si accede al menu Display (Visualizzazione) cliccando con il pulsante destro su un qualsiasi riquadro correntemente visualizzato. Il menu Display mostrato il Figura 18 permette di commutare rapidamente la modalità di visualizzazione, di avviare o arrestare la ciclata oppure di accedere al menu principale di programmazione del DVR.

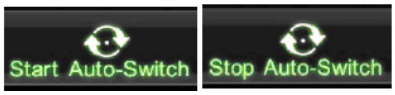
Figura 18. Menu Display (Visualizzazione)

Modalità 2x2: Cliccare per visualizzare 4 canali.

Modalità 3x3: Cliccare per visualizzare 9 canali.

Modalità 4x4: Cliccare per visualizzare 16 canali.

Menu Principlale: Cliccare per accedere al menu principale del DVR. Se l'accesso al menu principale è bloccato nel menu Lock (Blocco) sarà necessario inserire la password dell'utente amministratore per accedere al menu principale.



Avvio e Arresto della Ciclata: Cliccare per avviare e arrestare la ciclata. La ciclata è disponibile in modalità pieno schermo altre che multi schermo.

Prossimo insieme di visualizzazione: In modalità 2x2, permette la visualizzazione delle successive 4 camere. In modalità 3x3, permette la visualizzazione delle successive 9 camere.

Nota: Al fine di poter utilizzare la ciclata sarà prima necessario impostare il tempo di ciclata nel menu Display.

Nota: Dopo 20 secondi di inattività il DVR uscirà automaticamente dal menu Display e ritornerà in modalità Preview.

Note: L'accesso al menu principale del DVR è bloccato di default ovvero sarà necessario inserire la password dell'amministratore prima di accedervi. Per rimuovere il blocco all'accesso del menu principale accedere al menu Lock (Blocco) nel menu principale.

.

Configurazione della visualizzazione

La visualizzazione in modalità Preview può venire personalizzata sulla base delle esigenze dell'operatore. L'impostazione della visualizzazione in modalità Preview si fa accedendo al menu Display Configuration (Configurazione Visualizzazione) di Figura 19.

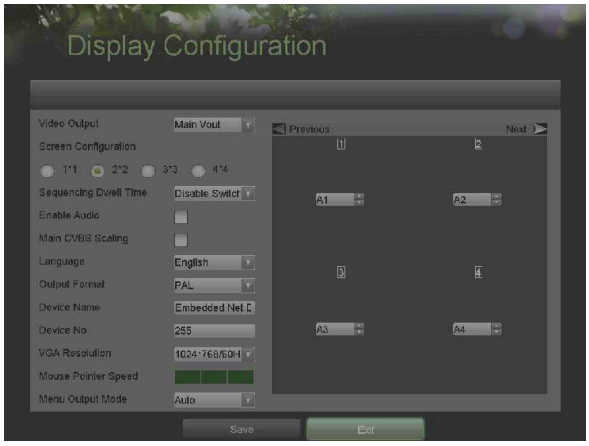


Figura 19. Menu Display Configuration (Configurazione Visualizzazione)

Per personalizzare l'impostazione della visualizzazione:

1. Accedere al menu Display Configuration selezionando Main Menu > System Configuration > Display Configuration.
2. Selezionare l'uscita video che si desidera configurare dal menu a tendina in corrispondenza della voce Video Output. E' possibile configurare sia l'uscita video principale Main VOUT che l'uscita ausiliaria VOUT.
3. Le impostazioni disponibili per ciascuna uscita video sono:

• **Screen Configuration (Configurazione dello Shermo):** E' possibile selezionare 1x1, 2x2, 3x3 oppure 4x4 (per l'uscita ausiliaria è disponibile solo la visualizzazione di tipo 1x1).

• **Sequencing Dwell Time (Ritardo Ciclata):** E' il tempo in secondi di ritardo per la commutazione di due canali consecutivi durante la ciclata.

• **Enable Audio (Abilitare Audio):** Abilita oppure disabilita l'uscita audio per l'uscita video selezionata.

• **Language (Lingua):** Selezionare la lingua dei menu OSD del DVR

• **Output Format (Formato Uscita):** Designa lo standard dell'uscita video.

• **Device Name/No. (Nome e Numero del DVR):** Designa il nome ed il numero dell'unità.

• **VGA Resolution:** Ci sono due opzioni: 1280x1024, 1024x768.

• **Mouse Pointer Speed (Velocità del Cursore del Mouse):** Velocità del cursore del mouse. Maggiore sarà la selezione attiva e più veloce sarà il puntatore del mouse.

•**Menu Output Mode:** Impostare l'uscita su cui visualizzare il menu, VGA/HDMI, CVBS oppure Auto.

Impostazione ordine delle camere

L'impostazione dell'ordine delle camere permette di posizionare logicamente le camere all'interno dei vari riquadri per una più semplice individuazione logica.

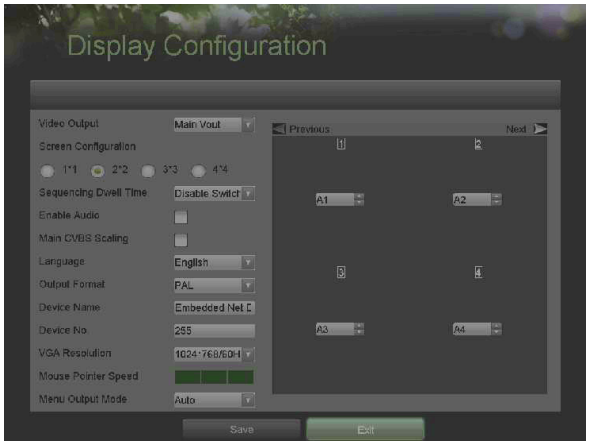


Figura 20. La configurazione dell'ordine delle camere

Per effettuare l'impostazione dell'ordine delle camere

1. Accedere al menu Display Configuration in Figura 19 selezionando Main Menu > System Configuration > Display Configuration.
2. Selezionare l'uscita video che si desidera configurare in corrispondenza di della voce Video Output.
3. Selezionare la modalità di visualizzazione in corrispondenza di della voce Screen Configuration. La schermata di visualizzazione sulla destra adeguerà il proprio formato in funzione della modalità selezionata.
4. La schermata di visualizzazione sulla destra è composta da diversi riquadri con ciascuno all'interno un campo di tipo list box (menu a tendina) per selezionare la camera da visualizzare nel riquadro stesso. Se si seleziona il simbolo 'X' il riquadro non visualizzerà alcuna camera.
5. Cliccare sui pulsanti Previous (Precedete) oppure Next (Successivo) per selezionare gli altri insiemi di visualizzazione. Per esempio, nella modalità di visualizzazione 2x2 premere il pulsante Next (Prossimo) per richiamare le successive 4 camere da visualizzare.
6. Cliccare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni.
7. Ripetere i passi da 2 sino a 6 per impostare l'ordine di visualizzazione delle camere per le altre uscite video.
8. Cliccare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni.

Nota: E' necessario cliccare sul pulsante Save (Salva) dopo aver configurato l'ordine di visualizzazione di un'uscita video prima di venire abilitato alla selezione di un'altra uscita video.

CAPITOLO4 Programmazione della Registrazione

Configurazione delle impostazioni della registrazione

Ci sono molteplici modalità per configurare la registrazione del DVR. Ad esempio la registrazione sulla base di un calendario settimanale, la registrazione attivata da rilevamento di motion detection e / o attivazione di ingresso si allarme ed infine la registrazione attivabile da comando manuale.

Prima di programmare il DVR la registrazione bisogna effettuare alcune impostazioni. Si accede a queste impostazioni nel menu Recording Configuration mostrato Figura 21.

Figura 21. Il Menu Recording Configuration (Configurazione della Registrazione)

Il primo passo è la configurazione della qualità della registrazione. Per configurare la qualità della registrazione:
1. Accedere al menu Recording Quality Settings (Impostazione Qualità della Registrazione) andando su Main Menu > Recording Configuration > Recording Quality Settings. Il menu Recording Quality Settings (Impostazione Qualità della Registrazione) è visualizzato in Figura 22.

Figura 22. Il menu Recording Quality Settings (Impostazione Qualità della Registrazione)

2. Selezionare una camera da configurare a partire dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere con gli stessi parametri selezionare l'opzione All Cameras (Tutte le Camere).
3. Selezionare la modalità di codifica che si desidera configurare scegliendo dal menu a tendina di fianco alla voce Recording Mode l'opzione Continuous (Continua) oppure On Event (Su Evento).
4. Selezionare la risoluzione della camera dal menu a tendina di fianco alla voce Resolution (Risoluzione). Le opzioni disponibili sono: 4CIF, 2CIF, CIF
5. Selezionare il frame rate della camera dal menu a tendina di fianco alla voce Frame Rate. Le opzioni

disponibili sono da 25 sino a 1 immagine al secondo.

6. Impostare la qualità delle immagini usando la barra di fianco alla voce Picture Quality. Aumentando la qualità delle immagini si aumenterà anche il bit rate richiesto per comprimerle oltre che lo spazio sull'HDD richiesto per archiviarle.

7. Selezionare Input Mode. Ci sono due opzioni: Standard oppure Gentle. Se si seleziona Gentle ci sarà un cantrasto inferiore.

8. Selezionare il tempo Pre-record (Pre-allarme). Il tempo Pre-record (Pre-allarme) rappresenta la durata della registrazione sul buffer di preallarme da mettere all'inizio di ciascun evento. Impostando il valore su MAX, il DVR utilizzerà tutto lo spazio disponibile sul buffer di preallarme.

9. Selezionare il tempo Post-record (Post-allarme). Rappresenta la durata della registrazione da mettere in coda a ciascun evento.

10. Impostare il tempo in giorni in corrispondenza della voce Erase Video After (Cancella la Registrazione Dopo). Tale parametro indica dopo quanti giorni i file di registrazione verranno cancellati dall'HDD. Impostare il parametro a 0 per sovrascrivere i file di registrazione solo quando l'HDD e pieno.

11. Ripetere i passi da 3 a 9 per l'atra modalità di codifica (Event se è appena stata configurata Continuous).

12. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Configurazione veloce del calendario settimanale

La configurazione veloce del calendario settimanale permette di impostare una fascia oraria per ogni giorno della settimana. Per impostare la configurazione veloce del calendario settimanale:

1. Accedere al menu Quick Schedule Configuration (Configurazione Veloce del Calendario Settimanale) di Figura 23 andando su Main Menu > Recording Configuration > Quick Schedule Configuration.

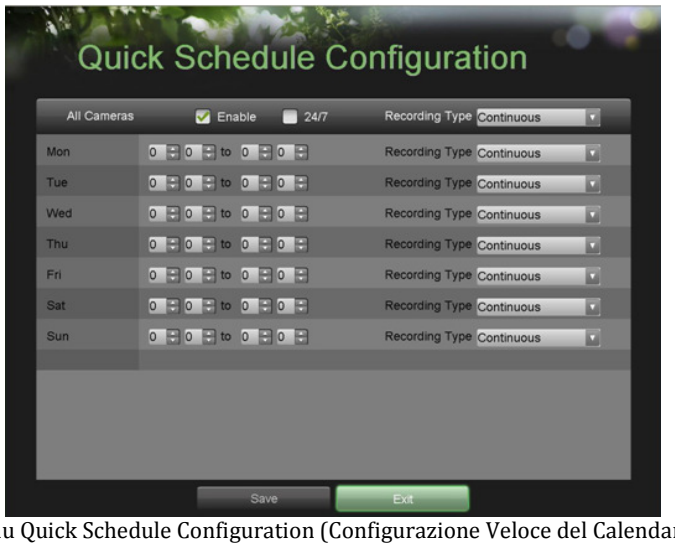


Figura 23. Il Menu Quick Schedule Configuration (Configurazione Veloce del Calendario Settimanale)

2. Selezionare la camera da configurare dal campo di tipo list box (menu a tendina). Se si desidera configurare tutte le camere con le stesse impostazioni selezionare l'opzione All Cameras (Tutte le Camere).

3. Selezionare il campo di tipo check box di fianco alla voce Enable per abilitare il calendario settimanale della registrazione. Dopo aver abilitato il campo, i campi relativi alla fascia oraria dei vari giorni della settimana si abiliteranno.

4. Selezionare il campo di tipo check box di fianco alla voce 24/7 se si desidera attivare la registrazione continua oppure su evento per 7 giorni alla settimana e per 24 ore al giorno. Si attiverà il campo di tipo list box (menu a tendina) di fianco alla voce Recording Type relativo a 24/7. Se si desidera impostare fasce orarie differenti per i giorni della settimana dal Lunedì alla Domenica, togliere il flag dal campo di tipo check box (menu a tendina) di fianco alla voce 24/7 e passare al passo 6.

5. Selezionare dal campo di tipo list box (menu a tendina) di fianco alla voce Recording Type (Tipo Registrazione) relativo a 24/7 e passare al passo 8. Le voci selezionabili sono Continuous (Continua) per abilitare la registrazione continua, oppure On Event (Su Evento) per la registrazione attivata da un (ad esempio dal motion detection).

6. Selezionare l'ora di inizio e di fine della fascia oraria per ogni giorno della settimana nei campi di tipo list

box relativi alla configurazione delle fasce orarie.

7. Selezionare dal campo di tipo list box (menu a tendina) di fianco alla voce Recording Type (Tipo Registrazione) relativo a ciascun giorno della settimana. Le voci selezionabili sono Continuous (Continua) per abilitare la registrazione continua, oppure On Event (Su Evento) per la registrazione attivata da un (ad esempio dal motion detection) e fanno riferimento alla fascia oraria alla sinistra.

8. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Nota: La registrazione di tipo On Event (Su Evento) è attivata da eventi quali il rilevamento del motion detection oppure l'attivazione degli ingressi di allarme.

Nota: Se avviene un evento durante la registrazione di tipo Continuous (Continua) i parametri di codifica della camera (risoluzione, frame rate, bit rate, ecc.) commuteranno su quelli impostati in per la registrazione su evento.

Configurazione avanzata del calendario settimanale

La configurazione avanzata del calendario settimanale permetterà di configurare più fasce orarie per ogni giorno della settimana sino ad un massimo di 8 fasce orarie distinte a differenza di quanto possibile se si sceglie la configurazione rapida del calendario settimanale.

Per effettuare la configurazione avanzata del calendario settimanale:

1. Accedere al menu Advanced Schedule Configuration di Figura 24 andando su Main Menu > Recording Configuration > Advanced Schedule Configuration.

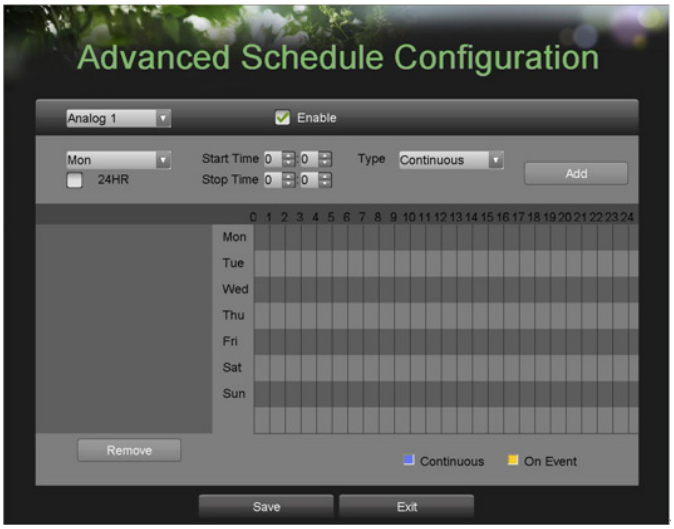


Figura 24. Menu Advanced Schedule Configuration (Configurazione Avanzata del Calendario Settimanale)

2. Selezionare la camera da configurare dal campo di tipo list box (menu a tendina) in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere con le stesse impostazioni selezionare l'opzione All Cameras (Tutte le Camere).

3. Selezionare il campo di tipo check box di fianco alla voce Enable per abilitare il calendario settimanale della registrazione. Se non si abilita il campo, i campi relativi alla fascia oraria dei vari giorni della settimana si resteranno inibiti.

4. Selezionare un giorno della settimana compreso tra lunedì e martedì da configurare dal campo di tipo list box (menu a tendina) in alto a sinistra. Se il campo di tipo check box di fianco alla voce 24HR viene attivato con un flag la registrazione verrà attivata per l'intera giornata. Per impostare fasce orarie multiple togliere il flag dal campo di tipo check box di fianco alla voce 24HR, ed inserire i parametri Start Time (Ora Inizio) e Stop Time (Ora Fine).

6. Selezionare dal menu a tendina di fianco alla voce Type il tipo della registrazione relativo alla fascia oraria selezionata (oppure all'intera giornata con il campo di tipo check box di fianco alla voce 24HR attivato). Le opzioni configurabili sono On Event (Su Evento) per attivare la registrazione dagli eventi oppure Continuos (Continua) per attivare la registrazione continua. Premere il pulsante Add (Aggiungi) per aggiungere la fascia

oraria al calendario settimanale.

7. Se ci sono errori di inserimento delle fasce orarie, quali la sovrapposizione di fasce orarie diverse, apparirà il messaggio di errore di Figura 25.

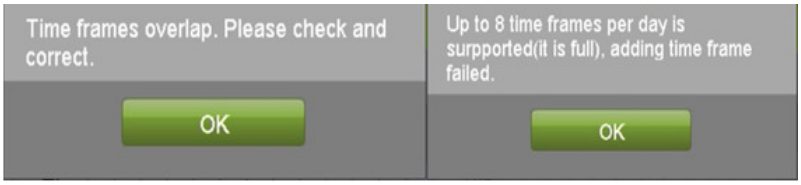

Time frames overlap. Please check and correct.
OK
Up to 8 time frames per day is surpported(it is full), adding time frame failed.
OK

Figura 25. Advanced Schedule Configuration Error Messages

8. Mettere un flag sul campo di tipo checkbox Enable Audio (Abila Audio) se si desidera abilitare la registrazione audio sincronizzata con la registrazione video.

9. Le nuove fasce orarie che verranno aggiunte nel calendario settimanale verranno rappresentate graficamente nel calendario settimanale a destra e riassunte con una riga di testo a sinistra. Le fasce orarie su cui si è impostato la registrazione continua appariranno di colore blu mentre le fasce orarie su cui si è impostato la registrazione su evento appariranno di colore giallo (Figura 26).

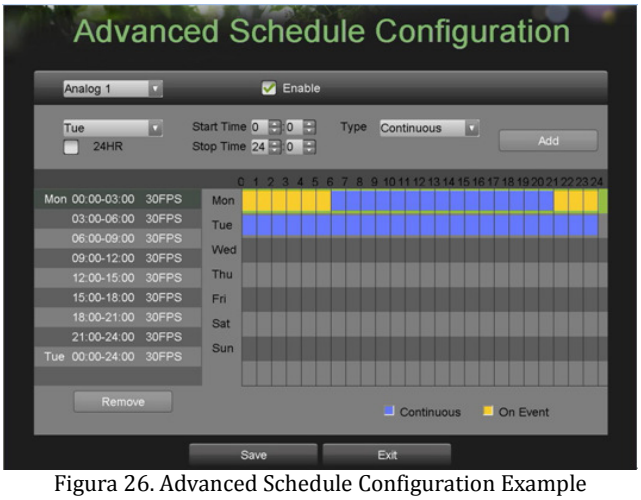


Figura 26. Advanced Schedule Configuration Example

10. Ripetere i passi da 4 a 10 per impostare ulteriori fasce orarie per il giorno selezionato.

11. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare il calendario settimanale. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare il calendario settimanale.

Note: La creazione di un nuov calendario nel menu Quick Schedule Configuration (Configurazione Veloce Calendario) creerà anche un calendario nel menu Advanced Schedule Configuration (Configurazione Avanzata Calendario).

CAPITOLO 5 Playback della Registrazione

Playback della registrazione

I file registrati nel DVR possono venire riprodotti accedendo all'interfaccia di playback.

Comprensione dell'interfaccia di playback

Per accedere all'interfaccia di playback di Figura 27 selezionare Main Menu > Playback.

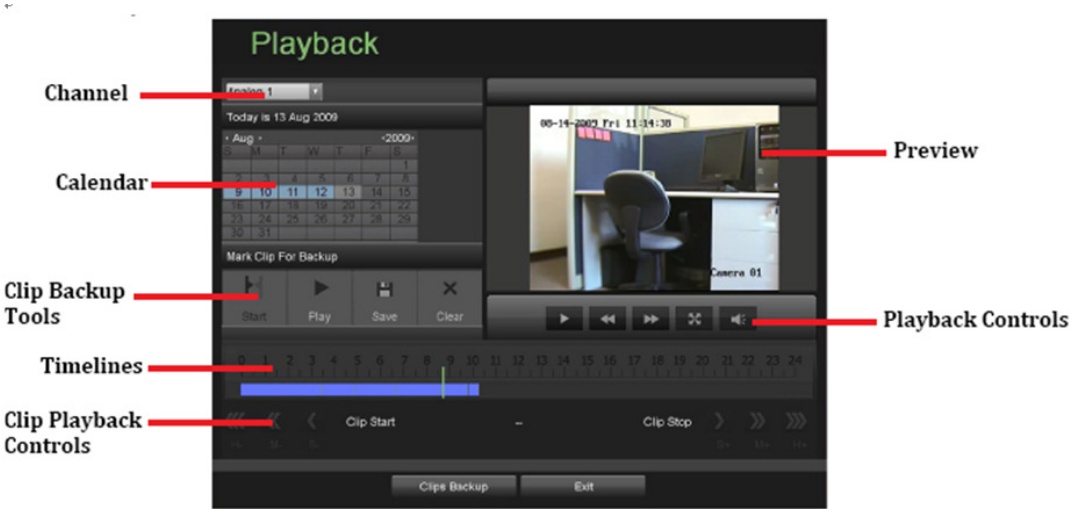


Figura 27. Playback Interface Menu

Alcune delle caratteristiche principali dell'interfaccia di playback comprendono:
• **Channel (Canale):** Permette di selezionare il canale su cui ricercare la registrazione.
• **Calendar (Calendario):** Permette di selezionare la data in cui ricercare la registrazione.
• **Timeline (Barra Oraria):** Permette di selezionare l'ora in cui ricercare la registrazione muovendosi nella barra.
• **Preview:** Mostra in anteprima le immagini della registrazione selezionata.
• **Playback Controls (Comandi del Playback):** Permette di controllare il playback della registrazione selezionata.
• **Clip Backup Tools (Tool di Backup):** Strumento per gestire il backup dei filmati video (video clips).
• **Clip playback controls (Tool di Playback):** Permette di controllare il playback dei filmati video (video clips).

La ricerca dei file registrati

L'interfaccia di playback permette una semplice ricerca dei file registrati. Per ricercare i file registrati operare come descritto di seguito:

1. Accedere all'interfaccia di Playback, di Figura 27 andando su Main Menu > Playback.
2. Selezionare un canale su cui si desidera effettuare la ricerca.
3. Selezionare la data in cui si desidera effettuare la ricerca utilizzando il calendario. La data corrente del sistema è visualizzata in cima al calendario. E' possibile cambiare il mese e l'anno cliccando dei pulsanti direzionali (destra e sinistra) che si trovano a fianco al mese e all'anno. Nel calendario i giorni in corrispondenza dei quali è possibile trovare della registrazione corrispondente al canale selezionato vengono visualizzati in blu mentre i giorni in corrispondenza dei quali non è possibile trovare della registrazione corrispondente al canale selezionato vengono visualizzati in grigio scuro (Figura 28).

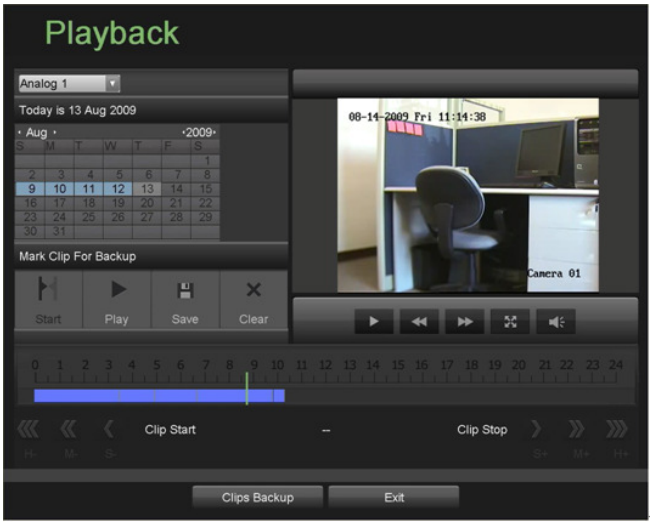


Figura 28. Esempio dell'Interfaccia di Playback

4. Selezionare un giorno del mese evidenziato con il colore blu per ricercare la registrazione ad esso relativa. La barra oraria riempirà di colore blu in corrispondenza dei file registrati. Il puntatore del playback (rappresentato con una linea verticale di colore verde sopra la barra oraria) si posizionerà automaticamente in corrispondenza dell'inizio della registrazione relativa al giorno selezionato. Il puntatore del playback può venire spostato in qualsiasi altra posizione sulla barra oraria semplicemente cliccando sopra la barra oraria stessa sulla posizione desiderata.

5. Selezionare il pulsante Play nella sezione dei comandi del playback per avviare la riproduzione della registrazione.

La riproduzione dei file registrati

Dopo aver trovato i file registrati, per riprodurli è necessario utilizzare i comandi del playback per navigare all'interno della registrazione. I comandi del playback disponibili sono:

Pulsante Play: Pulsante per riprodurre la registrazione.

Pulsante Pause: Pulsante per mettere in pausa la registrazione.

Pulsante Decremento Velocità: Pulsante per diminuire la velocità della registrazione.

Pulsante Incremento Velocità: Pulsante per aumentare la velocità della registrazione..

Pulsante Nascondi Barra Strumenti: Pulsante per nascondere la barra degli strumenti in modalità di playback.

Pulsante Entrare / Uscire Pieno Schermo: Pulsanti per accedere oppure uscire dalla modalità a pieno schermo.

Pulsante Abilitare / Disabilitare l'Audio: Pulsanti per abilitare oppure disabilitare l'audio in modalità di playback.

Pulsante Zoom In: Pulsante per effettuare lo zoom in digitale 4x durante il playback.

Figura 29. Pulsanti di Controllo del Playback

Per riprodurre i file registrati:

1. Ricercare e selezionare la registrazione da riprodurre nell'interfaccia di playback.
2. Cliccare il pulsante Play per iniziare il playback della registrazione selezionata e cliccare il pulsante Pause per mettere in pausa il playback della registrazione.
3. E' possibile diminuire oppure aumentare la velocità del playback cliccando sul Pulsante Decremento Velocità oppure sul Pulsante Incremento Velocità.
4. Cliccare sul Pulsante Pieno Schermo per accedere alla modalità di playback a pieno schermo di Figura 30.

Figura 30. La Modalità di Playback a Pieno Schermo

5. Nella modalità di playback a pieno schermo, è possibile nascondere la barra degli strumenti cliccando il Pulsante Nascondi Barra Strumenti. Cliccare il Pulsante Uscire Pieno Schermo per tornare sull'interfaccia di playback originale.
6. Cliccare il Pulsante Abilitare / Disabilitare l'Audio per accendere oppure spegnere la riproduzione dell'audio durante il playback.
7. Cliccare il Pulsante Zoom In per abilitare lo zoom digitale. Una volta abilitato, la finestra con le dimensioni originali verrà visualizzata nell'angolo in basso a sinistra. La regione ingrandita verrà visualizzata a pieno schermo. La regione ingrandita può venire modificata spostando il riquadro bordato di rosso nella finestra con le dimensioni originali.
8. Cliccare il pulsante Exit (Esci) per tornare alla pagina precedente.

CAPITOLO 6 Backup della Registrazione

Backup dei filmati video (video clips)

I filmati video (video clips) possono venire esportati su vari dispositivi quali flash memory su USB, HDD su USB oppure masterizzatore DVD.

Selezione dei filmati video (video clips) da esportare

I filmati video (video clips) possono venire selezionati per l'esportazione nell'interfaccia di playback usando i comandi che si trovano pannello Mark Clip For Backup (Contrassegna Filmato Video per l'Esportazione), di Figura 31.

Figura 31. Comandi del pannello Mark Clip For Backup (Contrassegna Filmato Video per l'Esportazione)

I comandi che si trovano nel pannello Mark Clip For Backup (Contrassegna Filmato Video per l'Esportazione) comprendono:

- Pulsante Start Clip (Inizio Filmato): contrassegna l'inizio del filmato.
- Pulsante Stop Clip (Fine Filmato): contrassegna la fine del filmato.
- Pulsante Play Clip (Riproduci Filmato): riproduci il filmato.
- Pulsante Save Clip (Salva Filmato): salva il filmato selezionato sull'HDD.
- Pulsante Clear Clip (Cancella Filmato): cancella il filmato selezionato.

Per selezionare un filmato video (video clip) nell'interfaccia di playback:

1. Accedere all'interfaccia di playback di Figura 32 andando su Main Menu > Playback.

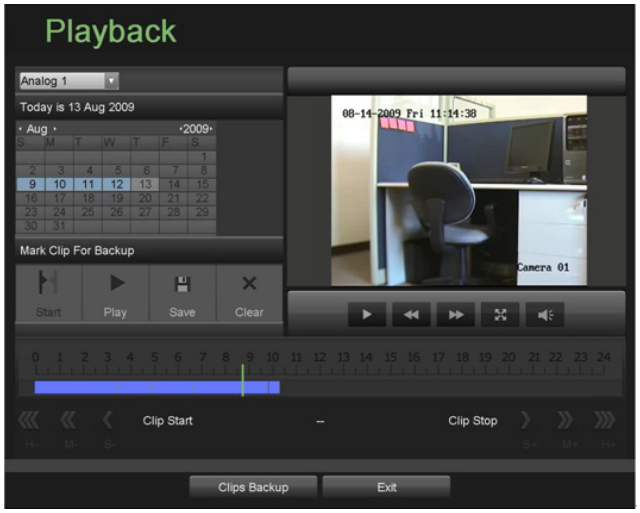


Figura 32. Interfaccia di Playback

2. Ricercare il file registrati dai quali di desidera selezionare i filmati video (video clips). I filmati video possono venire selezionati direttamente sull'interfaccia di playback.
3. Selezionare sulla barra oraria di colore blu la posizione del puntatore di playback corrispondente all'inizio del filmato.
4. Cliccare il pulsante Clip Start (Inizio Filmato).
5. Selezionare sulla barra oraria di colore blu la posizione del puntatore di playback corrispondente alla fine del filmato.

6. Cliccare il pulsante Clip Stop (Fine Filmato).
7. L'intervallo orario entro cui è compreso il filmato video verrà visualizzato sul fondo dell'interfaccia di playback come di Figura 33.

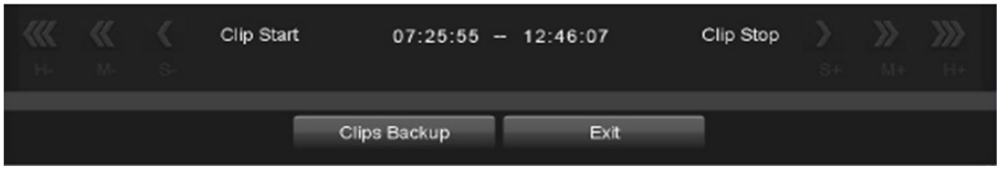


Figura 33. Intervallo Orario del Filmato Video (Video Clip)

8. E' possibile riprodurre il filmato video (video clip) utilizzando il pulsante Play che si trova nella finestra Mark Clip for Backup (Contrassegna Filmati per il Backup) oppure utilizzando i pulsanti direzionali mostrati di fianco all'intervallo temporale del filmato i quali consentono di spostarsi in avanti oppure in indietro di 4 secondi, di un minuto oppure di un'ora.
9. Cliccare sul pulsante Save Clip per salvare il filmato video sul DVR. Ciascun filmato prima di venire esportato su un dispositivo esterno USB, deve venire salvato sul DVR. Cliccare il pulsante Clear Clip per cancellare il filmato video dal DVR.
10. Ripetere i passi da 2 a 7 per aggiungere altri filmati video. Se si desidera esportare i filmati sino ad ora estrapolati cliccare il pulsante Backup.

Nota: I pulsanti Play, Save, Start, Clear che si trovano nella finestra Mark Clip for Backup (Contrassegna Filmati per il Backup) non saranno attivi sino a quando almeno un filmato video non è stato correttamente contrassegnato.
Nota: Il pulsante Start che si trova nella finestra Mark Clip for Backup (Contrassegna Filmati per il Backup) non sarà attivo sino a quando meno un filmato video non è stato correttamente salvato.

Esportazione dei filmati video (video clips)

Dopo aver selezionato e salvato i filmati video (video clips) nell'interfaccia di playback è possibile esportarli su un dispositivo di memorizzazione esterno su USB oppure attraverso un masterizzatore DVR a partire dal menu Clips Backup.
Per esportare un filmato video (video clip)
1. Accedere al menu Backup (Backup) di Figura 34 selezionando il pulsante Backup sull'interfaccia di playback.

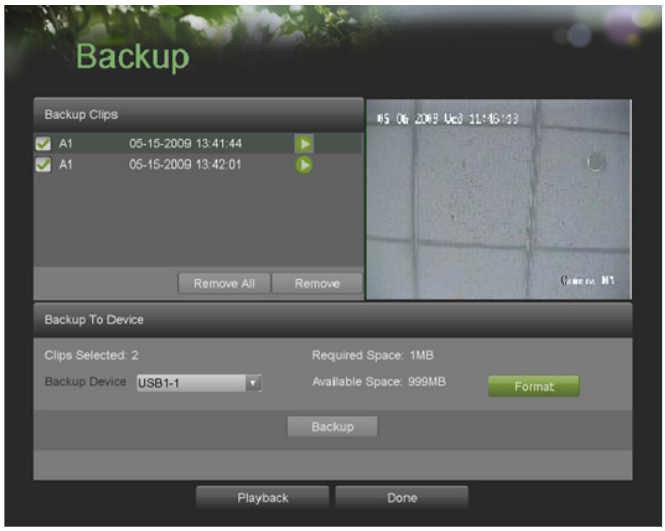


Figura 34. Menu Backup (Backup)

2. Se i filmati video sono stati correttamente salvati nell'HDD attraverso l'interfaccia di playback allora

verranno elencati nel riquadro che si trova sul lato sinistro dell'interfaccia Backup. Per ciascun filmato verrà visualizzato il canale oltre che l'intervallo temporale.

3. Selezionare i filmati che si desidera esportare impostando con un flag il relativo campo di tipo check box. E' anche possibile cliccare l'icona Play corrispondente ad un qualsiasi filmato per poterlo riprodurre. I filmati video possono venire anche rimossi cliccando sul pulsante Remove (Rimuovi) dopo averli selezionati. Premere il pulsante Remove All (Rimuovi Tutti) per rimuovere tutti i filmati.

4. Collegare almeno un dispositivo di memorizzazione su USB al DVR. Se il dispositivo è compatibile con il DVR verrà automaticamente rilevato. Selezionare il dispositivo di backup che si desidera utilizzare sul campo di tipo list box (menu a tendina) di fianco alla voce Backup Device.

5. I filmati video selezionati, lo spazio richiesto, e lo spazio disponibile sul dispositivo di backup verranno visualizzati sul menu Backup. Se il dispositivo di backup non è stato propriamente formattato è possibile selezionare il pulsante Format per procedere alla formattazione. E' importante ricordare che la formattazione cancellerà tutto il contenuto del dispositivo di backup.

6. Se lo spazio disponibile sul dispositivo di backup è superiore a quello richiesto per il backup, selezionare il pulsante Backup per iniziare l'esportazione dei filmati video selezionati.

7. Dopo aver esportato i filmati video selezionati è possibile cliccare sul pulsante Playback per riprodurli a partire dal dispositivo di backup oppure premere il pulsante Dome (Fatto) per tornare nel menu precedente.

Nota: La formattazione di un dispositivo di backup cancellerà definitivamente tutti i file nel dispositivo stesso. Non ci sarà alcun messaggio di avviso in tal senso dopo aver premuto il pulsante Format.

Backup dei file della registrazione

E' possibile esportare dal DVR non solo i filmati video (video clips) che si contrassegnano e che si salvano sul DVR ma anche i file di registrazione.

Per esportare i file di registrazione:

1. Ricercare i file della registrazione nel menu File Management (Gestione File).

2. Selezionare i file di registrazione che si desidera esportare contrassegnandoli con un flag nel relativo campo di tipo check box. E' anche possibile mettere un flag nel relativo campo di tipo check box di fianco a All File (Tutti i File) per esportare tutti i file. Dopo la selezione, verrà mostrato lo spazio totale richiesto di fianco alla voce Total Size.

3. Cliccare sul pulsante Files Backup che vi condurrà sul menu Files Backup di Figura 35.

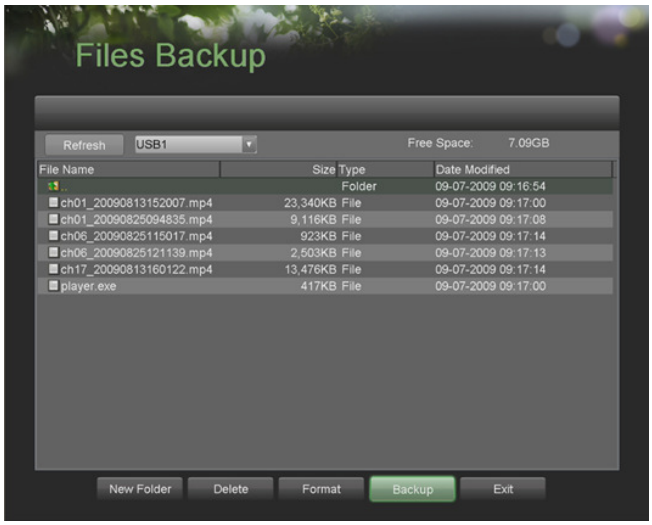


Figura 35. Menu Files Backup (Backup dei File)

4. Una volta nel menu Files Backup collegare un dispositivo di memorizzazione su USB e selezionare il pulsante Refresh (Aggiorna). Se il dispositivo di memorizzazione su USB viene rilevato apparirà la lista dei file contenuti in esso assieme ai dettagli di ciascun file.

5. E' possibile cancellare i file nel dispositivo di memorizzazione su USB per aggiungere spazio libero al dispositivo cliccando sul pulsante Delete (Cancella) dopo aver selezionato il file. E' anche possibile formattare il dispositivo di memorizzazione cliccando sul pulsante Format. La formattazione cancellerà tutti i file presenti sul

dispositivo di memorizzazione.

6. Qualora ci sia sul dispositivo di memorizzazione spazio sufficiente per il backup cliccare il pulsante Backup. Apparirà una barra di avanzamento del processo di esportazione.

7. Una volta completato il processo di esportazione cliccare sul pulsante OK.

8. Cliccare il pulsante Exit (Esci) per tornare al menu File Management (Gestione File).

CAPITOLO 7 Configurazione del Sistema

Configurazione delle impostazioni di rete

Le impostazioni di rete devono venire effettuate al fine di poter utilizzare il DVR in rete per mezzo di un PC con il software client iVMS-4000 installato oppure tramite il browser (Internet Explorer).

Per configurare le impostazioni di rete:

1. Accedere al menu Network Configuration (Configurazione di Rete) di Figura 36 andando su Main Menu > System Configuration > Network Configuration.

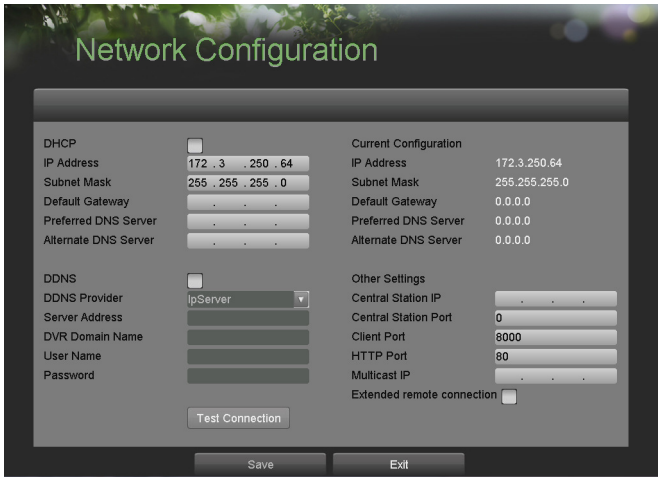


Figura 36. Network Settings Menu

2. Le impostazioni correnti di rete vengono visualizzare sul lato destro dello schermo.
3. Se si dispone di un server DHCP e si desidera far ottenere automaticamente al DVR un indirizzo dinamico dal server mettere un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce DHCP.
4. Se si desidera configurare un indirizzo statico, inserire i parametri per:
   - **IP Address (Indirizzo IP):** Indirizzo IP da assegnare al DVR.
   - **Subnet Mask (Sottorete):** Sottorete.
   - **Default Gateway (Indirizzo del Gateway):** Indirizzo IP del gateway di rete.
   - **DNS Server (Server DNS):** Inserire l'indirizzo IP del server DNS principale e secondario.
5. Per abilitare il servizio DDNS (Dynamic DNS) mettere un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce DDNS. Se il DVR viene pubblicato mediante un provider che utilizza indirizzi pubblici dinamici il servizio Dynamic DNS permette di utilizzare un account (user ID e password) da associare all'indirizzo dinamico del DVR:
   1. Abilitare il campo di tipo check box di fianco alla voce DDNS.
   2. Selezionare un provider DDNS fra quelli disponibili nel menu a tendina di fianco alla voce DDNS Provider.
   3. Inserire l'impostazione dell'indirizzo del server, del nome del dominio del DVR, del nome utente e della password.
6. Se si prevede un host di ricezione degli allarmi inserirne l'indirizzo IP in corrispondenza della voce Central Station IP e la porta usata dal DVR per inviare gli allarmi in corrispondenza della voce Central Station Port.
7. Inserire le porta usata dal software client iVMS-4000 e la porta HTTP usata durante la connessione via browser con Internet Explorer.
8. Per abilitare la connessione da romoto, mettere un flag sul campo di tipo check box remote connection (connessione remota). Il numero totale di connessioni remote può essere essere sino a 50 grazie all'utilizzo dei sub-stream generati dal 7216HVI-ST.
9. Dopo aver configurato tutte le impostazioni è possibile testare la connettività utilizzando il pulsante Apparirà un messaggio di conferma simile a quello di Figura 37 qualora la connessione di rete sia correttamente funzionante.

Figura 37. Conferma del Test di Connettività

10. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni di rete. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni di rete.

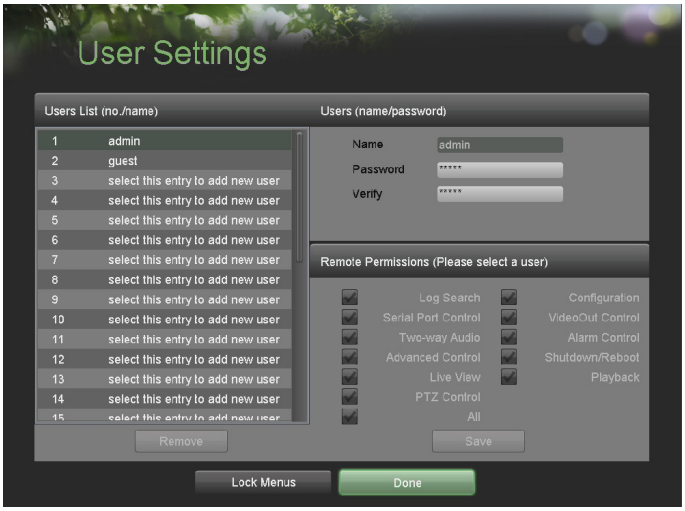
Gestione degli account utente

Di default il DVR supporta solo un utente amministratore. Il nome utente dell'amministratore è "admin", la password è "12345". Il nome utente dell'amministratore non può venire modificato a differenza della password. L'utente amministratore può creare, cancellare, altri utenti oltre che definirne qualsiasi parametri del nei menu del DVR.

Aggiungere un utente remoto

E' possibile aggiungere sino a 31 utenti remoti con privilegi di accesso da remoto. Per aggiungere un nuovo utente remoto:

1. Accedere al menu Remote User Settings (Impostazione Utente Remoto) di Figura 38 andando su Main Menu > System Configuration > Remote User Settings.



Remote User Settings
Remote Users List (no./name)
Users (name/password)
1 admin
2 select this entry to add new user
3 select this entry to add new user
4 select this entry to add new user
5 select this entry to add new user
6 select this entry to add new user
7 select this entry to add new user
8 select this entry to add new user
9 select this entry to add new user
10 select this entry to add new user
11 select this entry to add new user
12 select this entry to add new user
13 select this entry to add new user
14 select this entry to add new user
Name admin
Password
Verify
Remote Permissions (Please select a user)
Log Search
Configuration
Serial Port Control
VideoOut Control
Two-way Audio
Alarm Control
Advanced Control
Shutdown/Reboot
Live View
Playback
PTZ Control
All
Remove
Save
Done
Figura 38. Menu Remote User Settings (Impostazione Utente Remoto)

2. Nella lista Remote Users (Utenti Remoti) cliccare sulla riga corrispondente ad un utente per aggiungere un nuovo utente.

3. Una volta che è stato selezionato un nuovo utente si abiliteranno i campi dentro il riquadro Users in alto a destra. Inserire il nome utente in corrispondenza del campo Name, la password dell'utente in corrispondenza del campo Password, e riconfermare la password in corrispondenza del campo Verify.

4. Compilare i campi di tipo check box dentro il riquadro Remote Permissions (Permessi da Remoto) al fine di definire a quali funzioni l'utente ha accesso da remoto. Abilitando il campo di tipo check box di fianco ad All si abiliteranno tutti i privilegi da remoto. I privilegi da remoto configurabili sono:

• **Log Search (Ricerca sul Log):** Permette di visualizzare il Log memorizzato nel DVR da remoto.

• **Serial Port Control (Controllo Porta Seriale):** Permette di configurare le impostazioni delle porte seriali RS232 ed RS485 da remoto.

• **Two-Way Audio (Audio Bidirezionale):** Permette di usare il canale audio bidirezionale fra client remoto e DVR.

• **Advanced Control (Controllo Avanzato):** Permette di gestire gli HDD del DVR (formattazione ed impostazione delle proprietà degli HDDs) da remoto. Permette di aggiornare da remoto il firmware del DVR e di ripristinare le uscite di allarme del DVR da remoto.

• **Live View (Visualizzazione Live):** Permette di accedere alla modalità Live da remoto.

• **PTZ Control (Gestione PTZ):):** Permette di accedere alla gestione PTZ da remoto.

• **Configuration (Configurazione):** Permette di accedere alla configurazione dei parametri, di effettuare il ripristino ai parametri di fabbrica, di importare ed esportare la configurazione del DVR da remoto.

• **Video Output Control (Controllo Uscita Video):** Permette di configurare le impostazioni per l'uscita video da remoto.

• **Alarm Control (Controllo Allarmi):** Permette di controllare le uscite di allarme del DVR e di ricevere gli allarmi dal DVR da remoto.

• **Shutdown/Reboot (Spegnimento / Riavvio):** Permette di spegnere oppure riavviare il DVR da remoto.

• **Playback:** Permette di effettuare il Playback della registrazione da remoto.

• **Camera Management (Gestione Camere):** Permette di abilitare oppure disabilitare i canali analogici da remoto.

• **All (Tutti):** Abilita tutti i privilegi di accesso da remoto.

5. Cliccare sul pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni degli utenti remote e cliccare sul pulsante Done (Fatto) per tornare al menu precedente.

Nota: Se si dimentica la password dell'utente amministratore del DVR, contattare il fornitore con il numero seriale del DVR per ottenere una password temporanea che permetterà accedere al DVR come amministratore in corrispondenza di una determinata data.

Nota: La password dell'utente amministratore è di default "12345" e può venire modificata nel menu Lock Menus (Blocco dei Menu).

Cancellare un utente remoto

Per cancellare un utente remoto dal DVR:

1. Accedere al menu Remote User Settings (Impostazione Utente Remoto) di Figura 38 andando su Main Menu > System Configuration > Remote User Settings.
2. Selezionare l'utente da cancellare nella lista Remote Users (Utenti Remoti).
3. Cliccare il pulsante Remove per cancellare l'utente selezionato.
4. Cliccare il pulsante OK per confermare la cancellazione dell'utente.
5. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu.

Modificare un utente remoto

Per modificare un utente remoto:

1. Accedere al menu Remote User Settings (Impostazione Utente Remoto) di Figura 38 andando su Main Menu > System Configuration > Remote User Settings.
2. Selezionare l'utente da modificare nella lista Remote Users (Utenti Remoti).
3. Editare i campi di configurazione dell'utente oltre che i privilegi di accesso da remoto.
4. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu.

Configurazione della telemetria PTZ

Configurazione di base per la gestione PTZ

Sul retro del DVR c'è una porta RS-485 utilizzata per la gestione della telemetria seriale. E' possibile configurare i parametri della porta RS-485 per renderli compatibili con quelli della camera brandeggiabile gestita attraverso la porta stessa del DVR.

Per configurare le impostazioni PTZ:

1. Accedere al menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ) di Figura 42 andando su Main Menu > System Configuration > PTZ Configuration.

Figura 39. Menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ)

2. Selezionare la pagina Serial Settings (Impostazioni Seriale).
3. Selezionare la camera che si desidera configurare sul menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere con le stesse impostazioni selezionare All Cameras (Tutte le Camere).
4. Configurare le impostazioni PTZ comprensive di Baud Rate, Data Bit (Numero Bit Dati), Stop Bit (Numero Bit Stop), Parity (Parità), Flow Ctrl (Controllo di Flusso), Protocol (Protocollo) e Address (Indirizzo telemetria seriale) sulla base delle impostazioni effettuate sulla telecamera brandeggiabile collegata al canale selezionato.
5. Cliccare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni correnti.

Testare e verificare le impostazioni PTZ:

1. Accedere al menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ) di Figura 42 andando su Main Menu > System Configuration > PTZ Configuration.
2. Selezionare la pagina On Camera Settings di Figura 40.

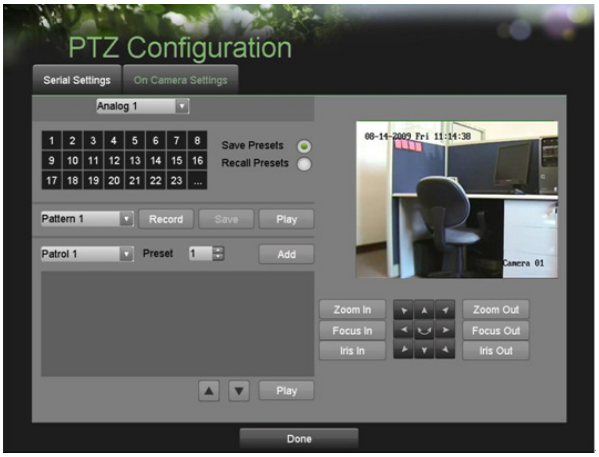


Figura 40. Menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ)> On Camera Settings (Impostazioni Sulla Camera)

3. Selezionare la camera da testare dal menu a tendina.
4. Usare i pulsanti direzionali e gli altri pulsanti di gestione PTZ (Zoom In/Out, Fuoco In/Out, Iride In/Out), per testare la funzionalità della camera PTZ. E' anche possibile testare il comando Auto-Scan se la camera ed il protocollo di telemetria seriale supportano tale funzione. I pulsanti di gestione PTZ sono mostrati in Figura 41.

Figura 41. Pulsanti PTZ Controls (Controllo PTZ)

5. Se la gestione PTZ non sta funzionando correttamente, verificare i collegamenti e le impostazioni nella pagina Serial Settings (Impostazioni Seriale).
6. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire al menu precedente.

Personalizzazione dei preset, dei pattern e dei patrol

Il DVR permette di personalizzare i preset, i pattern ed i patrols per una camera PTZ.

Per personalizzare i preset:
1. Accedere al menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ) di Figura 42 andando su Main Menu > System Configuration > PTZ Configuration.
2. Selezionare la pagina On Camera Settings di Figura 40.
3. Selezionare l'opzione Save Presets (Salva Preset) e brandeggiare la camera in corrispondenza della posizione desiderata utilizzando i pulsanti di controllo PTZ.
4. Cliccare sul numero di preset che si desidera memorizzare nell'angolo in alto a sinistra dello schermo. La posizione corrente della camera PTZ verrà memorizzata per il preset selezionato.
5. Per richiamare un preset appena configurato spostare la camera brandeggiabile in una nuova posizione. Selezionare l'opzione Recall Presets (Richiama Preset) cliccare sul numero di preset che si desidera richiamare nell'angolo in alto a sinistra dello schermo. La camera brandeggiabile di dovrebbe spostare in corrispondenza della posizione memorizzata per il preset richiamato.
6. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire al menu precedente.

Nota: Nella tabella vengono proposti solo 23 preset. Per salvare oppure richiamare un numero maggiore di preset cliccare il pulsante "...". Vi condurrà su una lista per la selezione di sino a 200 preset.

To customize PTZ patterns:

1. Enter the PTZ Configuration menu, shown in Figura 42 by going to Main Menu > System Configuration > PTZ Configuration.
2. Select the **On Camera Settings** tab.
3. Select a Pattern Number to set from the drop down list.
4. Click the Record button to begin recording the movement of the PTZ.
5. Move the PTZ to the desired locations using the PTZ control buttons.
6. Click the Save button to save pattern.
7. To test out your new pattern, click the Play button. The PTZ should move as it did during the recording process. You may click the Stop button at any time to end the pattern. Clicking the Play button again will start playing the PTZ pat-tern again at the initial position.
8. Click the Done button to exit out of the PTZ Configuration menu.

Per personalizzare i patrol:

1. Accedere al menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ) di Figura 42 andando su Main Menu > System Configuration > PTZ Configuration.
2. Selezionare la pagina On Camera Settings di Figura 40.
3. Selezionare un numero di patrol da configurare dal menu a tendina.
4. Selezionare un numero di preset da aggiungere al patrol.
5. Cliccare il pulsante Add (Aggiungi). Il numero del preset verrà aggiunto alla lista dei preset appartenenti al patrol.
6. Ripetere i passi da 4 a 5 sino ad includere nella lista dei preset appartenenti al patrol tutti i preset desiderati.
7. Cliccare il pulsante Up (Su) e Down (Giu) per cambiare l'ordine dei preset nella lista dei preset appartenenti al patrol.
8. Per testare i preset aggiunti alla lista dei preset appartenenti al patrol selezionare il pulsante Play. La telecamera brandeggiabile si muoverà attraverso i vari preset presenti nella lista.
9. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu PTZ Configuration (Configurazione PTZ).

Configurazione degli allarmi ed delle eccezioni

Impostazione del rilevamento del motion detection

Per impostare il rilevamento del motion detection delle camere:

1. Accedere al menu Motion Detection Settings (Impostazione Motion Detection) di Figura 42 andando su Main Menu > Recording Configuration > Motion Detection Settings.

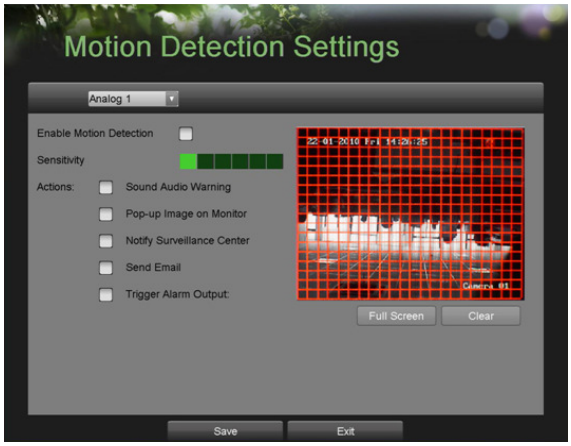


Figura 42. Motion Detection Settings Menu

2. Selezionare la camera su cui configurare il rilevamento del motion detection a partire dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere selezionare l'opzione All (Tutte) dal menu a tendina.

3. Abilitare con un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Motion Detection per abilitare il rilevamento del motion detection per la camera selezionata. Disabilitare togliendo il flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Motion Detection per disabilitare il rilevamento del motion detection per la camera selezionata.

4. Impostare la sensibilità del motion detection impostando i rettangoli sulla barra Sensitivity di colore verde. Più rettangoli verdi ci saranno sulla barra e maggiore sarà la sensibilità del motion.

5. Impostare l'area di rivelamento del motion detection nella finestra di preview sul lato destro dello schermo trascinandola con il pulsante sinistro del mouse. Apparirà un riquadro con una griglia di colore rosso che contraddistingue l'area attiva per il rilevamento del motion detection. Si possono definire più riquadri che possono andare a sovrapporsi per formare un'unica regione. E' anche possibile cliccare il pulsante Full Screen per selezionare l'intera area a pieno schermo per il rilevamento del motion detection. E' possibile anche rimuovere un'area dalla regione correntemente selezionata trascinandola con il pulsante sinistro del mouse.

6. Cliccare sul pulsante Clear (Cancella) per cancellare l'area di rivelamento del motion detection.

7. Selezionare le attuazioni da compiere in caso di rilevamento di motion detection in corrispondenza della voce Actions:

• **Sound Audio Warning (Segnalazione Acustica):** Il DVR notificherà con un cicalino il rilevamento del motion detection sulla camera selezionata.

• **Pop-up Image on Monitor (Pop up a Monitor):** Il DVR notificherà con il pop up della camera allarmata sull'uscita video il rilevamento del motion detection.

• **Notify Surveillance Center (Chiamata ad un centro remoto):** Il DVR notificherà con una chiamata al centro di allarme il rilevamento del motion detection sulla camera selezionata.

• **Send Email (Invio E-Mail):** Il DVR notificherà con una E-Mail ai destinatari designati il rilevamento del motion detection sulla camera selezionata.

• **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme):** Il DVR notificherà con l'attivazione di un'uscita allarmata il rilevamento del motion detection sulla camera selezionata. Selezionando questa opzione si abiliterà la lista delle uscite di allarme dove è possibile selezionare quali uscite di allarme si attiveranno.

8. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni del motion detection oppure selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire da menu senza salvare le impostazioni del motion detection.

Configurazione degli ingressi di allarme

La registrazione può venire attivata dall'attivazione degli ingressi di allarme. Per impostare l'attivazione della registrazione a seguito dell'attivazione degli ingressi di allarme:

1. Accedere al menu Trigger Settings di Figura 43 andando su Main Menu > Recording Configuration > Trigger Settings.

Trigger Settings
Recording Triggers
Trigger Actions
All Cameras
Enable Trigger Events
Select Local Input Triggers Will Generate Events on Selected Camera(s)
All 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Save
Exit

Figura 43. Menu Trigger Settings (Impostazione Attivazione)

2. Selezionare la pagina Recording Triggers (Attivazione Registrazione).
3. Selezionare la camera che si desidera configurare a partire dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere selezionare l'opzione All (Tutte) dal menu a tendina.
4. Abilitare con un flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Trigger Events per abilitare l'attivazione su evento per la camera selezionata. Togliere il flag nel campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Trigger Events per disabilitare l'attivazione su evento per la camera selezionata.
5. Selezionare gli ingressi di allarme da associare alla camera selezionata.
6. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Alcune attuazioni possono venire eseguite in seguito all'attivazione degli ingressi di allarme. Per selezionare le attuazioni da compiere in caso di attivazione degli ingressi di allarme:

1. Accedere al menu Trigger Settings di Figura 43 andando su Main Menu > Recording Configuration > Trigger Settings.
2. Selezionare la pagina Trigger Actions (Azioni Attuate) di Figura 44.

Figura 44. Menu Trigger Actions (Azioni Attuate).

3. Selezionare gli ingressi di allarme da configurare nel menu a tendina di fianco alla voce Alarm Input No. (Numero Ingresso di Allarme). Se si desidera configurare tutti gli ingressi di allarme selezionare l'opzione All (Tutti) dal menu a tendina.

4. Selezionare il tipo dell'ingresso di allarme sul menu a tendina di fianco alla voce Trigger Action. Le opzioni disponibili sono: Normal Open (Normalmente Aperto) oppure Normal Close (Normalmente Chiuso).

5. Selezionare il tipo di azione PTZ in corrispondenza di PTZ Actions da attivare quando l'ingresso di allarme viene attivato. E' possibile selezionare solo un'azione PTZ per ogni ingresso di allarme.

6. Selezionare le attuazioni da compiere in seguito all'attivazione degli ingressi di allarme. Si possono selezionare attuazioni multiple. Le attuazioni disponibili sono:

• **Sound Audio Warning (Segnalazione Acustica):** Il DVR notificherà con un cicalino l'attivazione di un ingresso di allarme.

• **Pop-up Image on Monitor (Pop up a Monitor):** Il DVR notificherà con il pop up della camera associata all'ingresso di allarme sull'uscita video l'attivazione dell'ingresso di allarme stesso.

• **Notify Surveillance Center (Chiamata ad un centro remoto):** Il DVR notificherà con una chiamata al centro di allarme l'attivazione di un ingresso di allarme.

• **Send Email (Invio E-Mail):** Il DVR notificherà con una E-Mail ai destinatari designati l'attivazione di un ingresso di allarme.

• **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme):** Il DVR notificherà con l'attivazione di un'uscita di allarme l'attivazione di un ingresso di allarme. Selezionando questa opzione si abiliterà la lista delle uscite di allarme dove sarà possibile selezionare quali uscite di allarme si attiveranno.

7. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Configurazione delle eccezioni

Per configurare quali attuazioni effettuare in seguito al rilevamento delle eccezioni di sistema:

1. Accedere al menu Exception Configuration di Figura 45 andando su Main Menu > System Configuration > Exception Configuration.

Figura 45. Menu Exception Configuration (Configurazione Eccezioni)

2. Selezionare il tipo di eccezione di sistema che si desidera configurare. Le eccezioni di sistema selezionabili dal menu sono:

• **HDD Full (HDD Pieno):** Se selezionato attiva un'attuazione quando l'HDD è pieno.

• **HDD Error (HDD Guasto):** Se selezionato attiva un'attuazione quando l'HDD è guasto.

• **Network Failure (Rete Disconnessa):** Se selezionato attiva un'attuazione quando si disconnette il cavo di rete.

• **IP Conflict (Conflitto Indirizzi):** Se selezionato attiva un'attuazione quando c'è un conflitto di indirizzi IP sulla rete.

• **Illegal Login (Accesso non Consentito):** Se selezionato attiva un'attuazione quando non è consentito un accesso al sistema.

• **Video Exception (Eccezione Video):** Se selezionato attiva un'attuazione quando c'è un'anomalia video.

• **Video Output Standard Mismatch (Standard Uscita Video non Compatibile):** Se selezionato attiva un'attuazione quando c'è un'incompatibilità sul tipo di formato video.

3. Selezionare il tipo di attuazione da intraprendere in corrispondenza del campo Actions quando viene rilevata un'eccezione. E' possibile selezionare più di un'eccezione. Le attuazioni in seguito alle eccezioni di sistema che il DVR è in grado di effettuare sono le seguenti:

• **Sound Audio Warning (Avviso Acustico):** Il DVR notificherà con un cicalino il rilevamento di un'eccezione.

• **Notify Surveillance Center (Chiamata ad un centro remoto):** Il DVR notificherà con una chiamata al centro di allarme il rilevamento di un'eccezione.

• **Send Email (Invio E-Mail):** Il DVR notificherà con una E-Mail ai destinatari designati il rilevamento di un'eccezione.

• **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme):** Il DVR notificherà con l'attivazione di un'uscita allarmata il rilevamento di un'eccezione. Selezionando questa opzione si abiliterà la lista delle uscite di allarme dove è possibile selezionare quali uscite di allarme si attiveranno.

4. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Configurazione impostazione E-mail

Se si desidera inviare delle E-Mail a seguito del rilevamento di certi eventi sarà prima necessario configurare l'impostazione delle e-mail.

Per impostare la configurazione delle e-mail:

1. Accedere al menu Email Configuration (Configurazione E-Mail) di Figura 46 andando su Main Menu > System Configuration > Email Configuration.

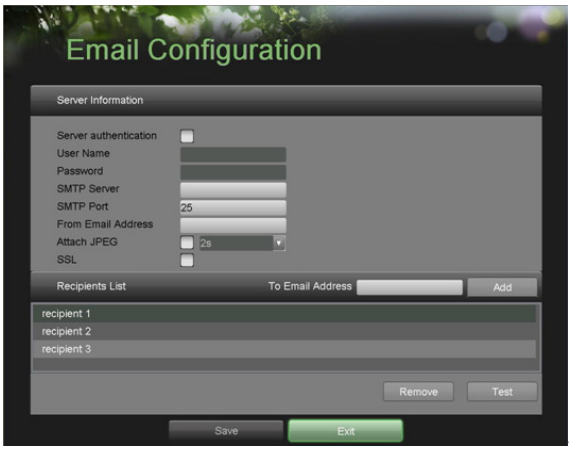


Figura 46. Menu Email Configuration (Configurazione E-Mail)

Sotto la voce Server Information (Informazione del Server), inserire tutte le informazioni attinenti al server SMTP:

• **Server Authentication (Autentificazione del Server):** Abilitare con un flag il campo di tipo check box se il server SMTP richiede l'autentificazione. Abilitando l'autentificazione al server si abiliteranno i campi User Name (Nome Utente) e Password.

• **User Name (Nome Utente):** Inserire il nome utente per l'autentificazione al server.

• **Password (Password):** Inserire la password per l'autentificazione al server.

• **SMTP Server (Server SMTP):** Inserire l'indirizzo del server SMTP.

• **SMTP Port (Porta SMTP):** Inserire la porta del server SMTP.

• **From Email Address (Indirizzo Email Mittente):** Inserire l'indirizzo Email del mittente da utilizzare.

• **Attach JPEG (JPEG Allegato):** Abilitare con un flag il campo di tipo check box se si desidera in allegato alle e-mail un filmato JPEG.

• **SSL:** Abilitare il protocollo Secure Sockets Layer (SSL) per le e-mail uscenti.

3. Editare il campo di fianco alla voce To E-mail Address (Verso l'Indirizzo E-mail) e cliccare il pulsante Add. Gli indirizzi e-mail verranno aggiunti alla lista dei destinatari.

4. E' anche possibile testare l'invio delle e-mail selezionando un destinatario dalla lista dei destinatari e cliccando il pulsante Test. Per rimuovere un destinatario dalla lista dei destinatari selezionarlo e cliccare sul pulsante Remove.

5. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

CAPITOLO8 Gestione Camere

Configurazione delle camere

Impostare le zone di privacy

1. Accedere al menu Privacy Zones (Zone di Privacy) di Figura 47 andando su Main Menu > Camera Setup > Privacy Zones.

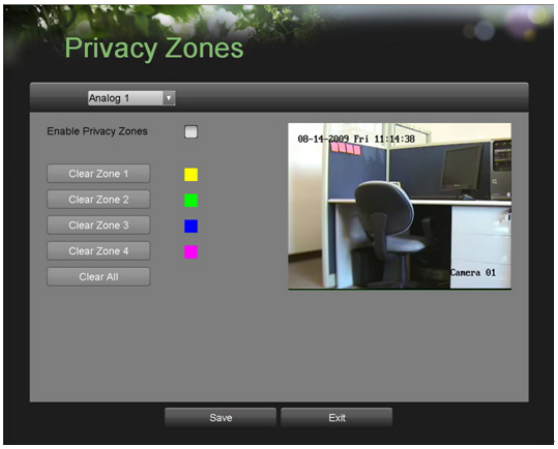


Figura 47. Menu Privacy Zones (Zone di Privacy)

2. Selezionare la camera relativamente a cui si desidera impostare le zone di privacy dal menu a tendina in alto a sinistra.
3. Abilitare con un flag il campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Privacy Zones (Abilita Zone Privacy).
4. Si possono usare sino a 4 zone di privacy per ogni camera che verrà visualizzata con colori diversi (giallo, verde, blu e rosa). Utilizzando il mouse trascinare un rettangolo per definire sino a 4 zone di privacy distinte.
5. E' possibile cancellare le zone di privacy cliccando sul pulsante Clear Zone (Cancella Zona) corrispondente al numero di zona da cancellare. Cliccare sul pulsante Clear All (Cancella Tutto) per cancellare tutte le zone.
6. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Impostare il rilevamento delle anomalie video

Il rilevamento delle anomalie video permette di generare un'attuazione qualora le camere vengano coperte oppure posizionate rispetto alla posizione iniziale.

Per configurare il rivelamento delle anomalie video:
1. Accedere al menu Video Tampering Detection (Rilevamento Anomalie Video) di Figura 48 andando su Main Menu > Camera Setup > Video Tampering Detection.

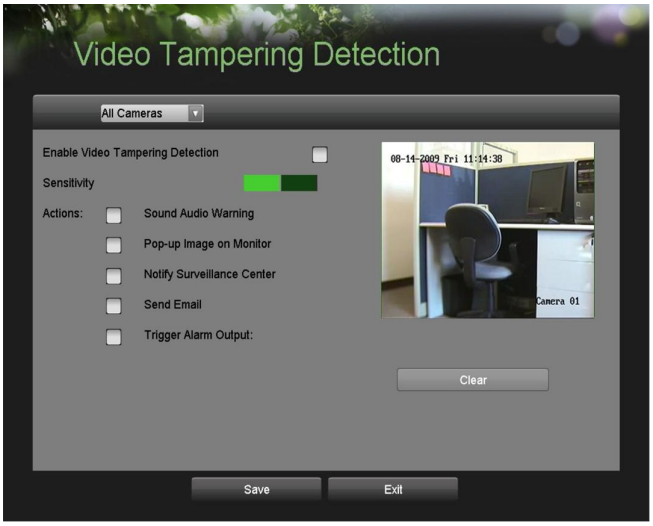


Figura 48. Menu Video Tampering Detection (Rilevamento Anomalie Video)

2. Selezionare la camera relativamente a cui si desidera impostare il rilevamento delle anomalie video dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere selezionare l'opzione All (Tutte) dal menu a tendina.

3. Abilitare con un flag il campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Video Tampering Detection (Abilita Rilevamento Anomalie).

4. Impostare la sensibilità per il rilevamento delle anomalie video.

5. Utilizzando il mouse, selezionare la regione nella finestra di anteprima dove si desidera abilitare il rilevamento delle anomalie video. Premere il pulsante Clear (Cancella) per cancellare la regione.

6. Selezionare le attuazioni da compiere in seguito al rilevamento delle anomalie video. Si possono selezionare attuazioni multiple. Le attuazioni disponibili sono:

• **Sound Audio Warning (Segnalazione Acustica):** Il DVR notificherà con un cicalino acustico il rilevamento di un'anomalia video.

• **Pop-up Image on Monitor (Pop up a Monitor):** Il DVR notificherà con il pop up della camera sull'uscita video il rilevamento di un'anomalia video.

• **Notify Surveillance Center (Chiamata ad un centro remoto):** Il DVR notificherà con una chiamata al centro di allarme il rilevamento di un'anomalia video.

• **Send Email (Invio E-Mail):** Il DVR notificherà con una E-Mail ai destinatari designati il rilevamento di un'anomalia video.

• **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme):** Il DVR notificherà con l'attivazione di un'uscita allarmata il rilevamento di un'anomalia video. Selezionando questa opzione si abiliterà la lista delle uscite di allarme dove è possibile selezionare quali uscite di allarme si attiveranno.

7. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Configurazione del rilevamento di video loss (perdita video)

Il rilevamento di video loss (perdita video) si può abilitare su ogni canale.

Per configurare il rilevamento di video loss (perdita video):

1. Accedere al menu Video Loss Detection (Rilevamento Perdita Video) di Figura 49 andando su Main Menu > Camera Setup > Video Loss Detection.

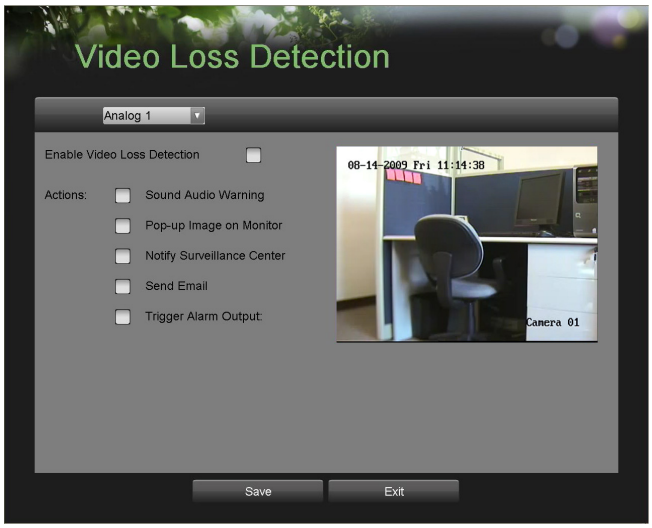


Figura 49. Menu Video Loss Detection (Rilevamento Perdita Video)

2. Selezionare la camera relativamente a cui si desidera impostare il rilevamento della perdita video dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere selezionare l'opzione All (Tutte) dal menu a tendina.

3. Abilitare con un flag il campo di tipo check box di fianco alla voce Enable Video Loss Detection (Abilita Rilevamento Perdita Video).

4. Selezionare le attuazioni da compiere in seguito al rilevamento della perdita video. Si possono selezionare attuazioni multiple. Le attuazioni disponibili sono:

• **Sound Audio Warning (Segnalazione Acustica):** Il DVR notificherà con un cicalino acustico il rilevamento della perdita video.

• **Pop-up Image on Monitor (Pop up a Monitor):** Il DVR notificherà con il pop up della camera sull'uscita video il rilevamento della perdita video.

• **Notify Surveillance Center (Chiamata ad un centro remoto):** Il DVR notificherà con una chiamata al centro di allarme il rilevamento della perdita video.

• **Send Email (Invio E-Mail):** Il DVR notificherà con una E-Mail ai destinatari designati il rilevamento della perdita video.

• **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme):** Il DVR notificherà con l'attivazione di un'uscita allarmata il rilevamento della perdita video. Selezionando questa opzione si abiliterà la lista delle uscite di allarme dove è possibile selezionare quali uscite di allarme si attiveranno.

5. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

Configurazione della titolazione OSD

La titolazione può venire configurata nel meno OSD Configuration (Configurazione Titolazione). La titolazione viene proposta sia in modalità Preview che durante il playback.

Per configurare la titolazione OSD:

1. Accedere al menu OSD Configuration (Configurazione Titolazione) di Figura 50 andando su Main Menu > Cameras Setup > OSD Configuration.

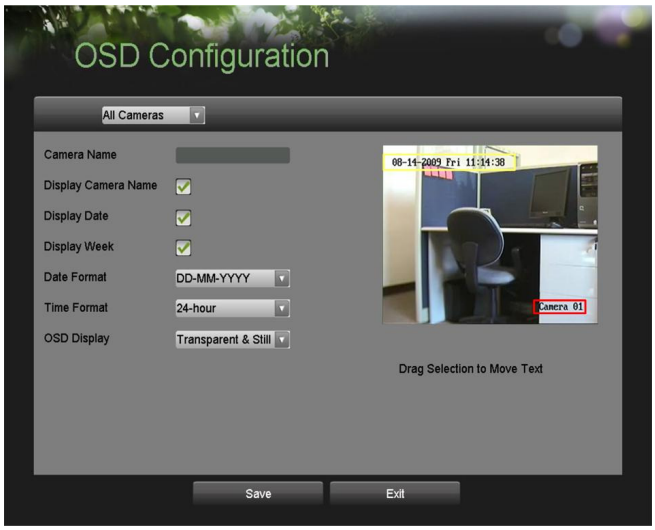


Figura 50. Menu OSD Configuration (Configurazione Titolazione)

2. Selezionare la camera relativamente a cui si desidera impostare la titolazione dal menu a tendina in alto a sinistra. Se si desidera configurare tutte le camere selezionare l'opzione All (Tutte) dal menu a tendina.

3. Impostare i parametri per la titolazione:

- **Camera Name (Nome Camera):** Impostare il nome della camera selezionata nel campo editabile.
- **Display Camera Name (Visualizza Nome Camera):** Abilitare la visualizzazione del nome della camera selezionata nella titolazione.
- **Display Date (Visualizza Data):** Abilitare la visualizzazione della data nella titolazione.
- **Display Week (Visualizza Settimana):** Abilitare la visualizzazione della settimana nella titolazione.
- **Date Format (Formato Data):** Formato della data.
- **Time Format (Formato Ora):** Formato dell'ora.
- **OSD Display (Visualizza Titolazione):** Visualizza lo stile della titolazione.

4. Utilizzando il mouse, selezionare e trascinare gli elementi della titolazione sulla posizione desiderata.

5. Selezionare il pulsante Save (Salva) per salvare le impostazioni effettuate. Selezionare il pulsante Exit (Esci) per uscire senza salvare le impostazioni effettuate.

CAPITOLO 9 Gestione degli HDD

Gestione degli HDD

Controllare lo stato degli HDD

Lo stato degli HDD installati può venire controllato nel menu Disk Management (Gestione HDD).

Per controllare lo stato degli HDD installati:

1. Accedere al menu Disk Management (Gestione HDD) di Figura 51 andando su Main Menu > System Configuration > Disk Management.

Figura 51. Menu Disk Management (Gestione HDD)

2. Nel menu Menu Disk Management (Gestione HDD) ci sono tre diverse sezioni:
- **Disk Utilization (Utilizzo HDD):** Visualizza lo spazio disponibile su tutti gli HDD installati.
- **Available Disks:** Visualizza una lista di tutti gli HDD con il relative stato e spazio.
- **Status:** Visualizza lo spazio sul di tutti i dischi.

3. Cliccare su Done (Fatto) per uscire dal menu Disk Management (Gestione HDD).

Formattare un HDD

Un HDD appena installato nel DVR deve venire formattato prima di poter venire utilizzato nel sistema. La formattazione cancellerà tutu i dati memorizzati sull'HDD.

Per formattare un HDD:

1. Accedere al menu Disk Management (Gestione Disco) di Figura 51 andando su Main Menu > System Configuration > Disk Management.
2. Selezionare un HDD da formattare. Un HDD non è stato ancora formattato verrà notificato con lo stato Error Detected (Rilevato Errore). Se l'HDD è stato appena installato verrà notificato con lo stato Non-Active (Non Attivo) ed il pulsante Reformat (Riformattare) verrà sostituito dal pulsante Agg (Aggiungi).
3. Cliccare il pulsante Reformat/Add.
4. Apparirà un messaggio di conferma simile a quello di Figura 52. Cliccare il pulsante Yes per avviare il processo di formattazione.

Figura 52. Conferma della Formattazione del Disco

5. Una barra di avanzamento del processo di formattazione (Figura 53) verrà visualizzata sul menu. Una volta

completata la formattazione, lo stato del disco diventerà Active (Attivo).

Figura 53. Barra di Avanzamento del Processo di Formattazione

6. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu Disk Management (Gestione Disco).

Abilitare la sovrascrittura

L'abilitazione della sovrascrittura permetterà al DVR di sovrascrivere gli HDD installati una volta che si sono riempiti.

Per abilitare la sovrascrittura:

1. Accedere al menu Disk Management (Gestione Disco) di Figura 54 andando su Main Menu > System Configuration > Disk Management.
2. Abilitare con un flag il campo di tipo check box Overwrite (Sovrascrivi).
3. Cliccare il pulsante Save (Salva).
4. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu Disk Management (Gestione Disco).

Gestione dei file

Ricerca dei file registrati

Nel menu File Management (Gestione File) è possibile ricercare i file precedentemente registrati.

Per ricercare i file registrati:

1. Accedere al menu File Management (Gestione File) di Figura 54 andando su Main Menu > System Configuration > File Management.

Figura 54. Menu File Management (Gestione File)

2. Selezionare le camere delle quali si desidera effettuare la ricerca abilitando con un flag i corrispondenti campi di tipo check box.
3. Selezionare l'ora di inizio della ricerca impostando i campi corrispondenti alla voce Start Time (Ora Inizio).
4. Selezionare l'ora di fine della ricerca impostando i campi corrispondenti alla voce End Time (Ora Fine).
5. Selezionare il tipo di registrazione da ricercare impostando il campo corrispondente alla voce Video Type. Le opzioni disponibili sono Continuous (Continua) oppure On Event (Su Evento).
6. Selezionare il tipo di file da ricercare impostando il campo corrispondente alla voce File Type. Le opzioni disponibili sono Locked (Bloccato) oppure Unlocked (Sbloccato).
7. Cliccare il pulsante Search (Ricerca) se avviare la ricerca. Se si desidera ricercare sono i file bloccati cliccare il pulsante Search All Locked Files (Ricerca Tutti i File Bloccati).
8. Apparirà una lista di file corrispondente ai criteri di ricerca impostati come in Figura 55.

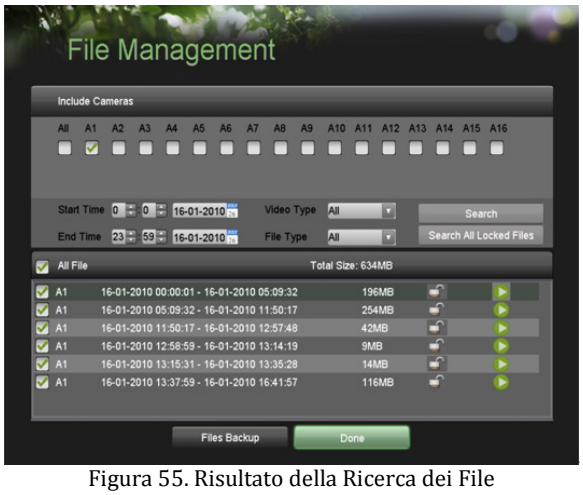


Figura 55. Risultato della Ricerca dei File

9. E’ possibile riprodurre i file ricercati cliccando sul pulsante Play di fianco al file.
10. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu Disk Management (Gestione Disco).

Bloccare e sbloccare i file registrati

Per bloccare o sbloccare i file registrati:

1. Ricercare i file registrati nel menu File Management (Gestione File).
2. Selezionare il file che si desidera bloccare o sbloccare.
3. Cliccare sulla icona Lock (Blocca) del file selezionato.
4. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu File Management (Gestione File).

Nota: I file bloccati non verranno mai sovrascritti sino a quando non verranno di nuovo sbloccati.

CAPITOLO 10 Gestione del DVR

Gestione del sistema

Aggiormamento del firmware di sistema

Il firmware di sistema del DVR può venire aggiornato da un dispositivo USB.

Per aggiornare il firmware di sistema:

1. Accedere al menu Firmware Upgrade (Aggiornamento Firmware) di Figura 56 andando su Main Menu > Maintenance > Firmware Upgrade.

Figura 56. Menu Firmware Upgrade (Aggiornamento Firmware)

2. Collegare un dispositivo di memorizzazione di tipo USB su una porta USB del DVR.
3. Cliccare il pulsante Refresh (Aggiorna). Il contenuto del dispositivo di memorizzazione di tipo USB verrà visualizzato sullo schermo.
4. Selezionare il file del firmware nominato come digicap.mav.
5. Cliccare il pulsante Upgrade per aggiornare il DVR. Il DVR si riavvierà automaticamente dopo aver completato l'aggiornamento. Cliccare il pulsante Cancel (Cancella) per uscire senza aggiornare il DVR.

Ripristinare il DVR ai parametri di default

Per ripristinare il DVR ai parametri di default:

1. Accedere al menu Factory Default (Ripristino a Default) di Figura 57 andando su Main Menu > Maintenance > Factory Default.

Figura 57. Factory Default Menu

2. Selezionare il pulsante OK per ripristinare a default il DVR e cliccare sul pulsante Cancel (Cancella) per tornare al menu precedente.

Nota: I parametri di rete quali indirizzo IP, sottorete, gateway non verranno ripristinati a default.

Esportare ed importare la configurazione del DVR

La configurazione del DVR può venire esportata su dispositivo di memorizzazione di tipo USB per poi venire successivamente importata (anche in un altro DVR).

Per esportare la configurazione del DVR:

1. Accedere al menu Export/Import Configuration (Esporta / Importa Configurazione) di Figura 58 andando su Main Menu > Maintenance > Export/Import Configuration.

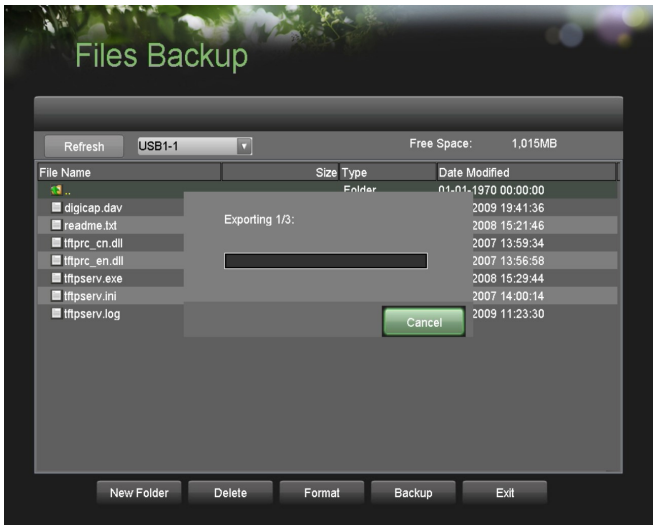


Figura 58. Menu Export/Import Configuration (Esporta / Importa Configurazione)

2. Collegare un dispositivo di memorizzazione di tipo USB su una porta USB del DVR.

3. Cliccare il pulsante Refresh (Aggiorna). Il contenuto del dispositivo di memorizzazione di tipo USB verrà visualizzato sullo schermo.

4. Cliccare il pulsante New Folder (Nuova Cartella) per creare una nuova cartella oppure il pulsante Delete per

cancellare una cartella oppure un file.

5. Selezionare un percorso in cui memorizzare il file di configurazione nel dispositivo di memorizzazione di tipo USB.

6. Cliccare il pulsante Export (Esporta) per avviare l'esportazione del file di configurazione nel dispositivo di memorizzazione di tipo USB. Il file di configurazione verrà nominato devCfg.bin.

7. Cliccare il pulsante Exit (Esci) per uscire dal menu Export/Import Configuration (Esporta / Importa Configurazione).

Per importare la configurazione nel DVR:

1. Accedere al menu Export/Import Configuration (Esporta / Importa Configurazione) di Figura 58 andando su Main Menu > Maintenance > Export/Import Configuration.

2. Collegare un dispositivo di memorizzazione di tipo USB su una porta USB del DVR.

3. Cliccare il pulsante Refresh (Aggiorna). Il contenuto del dispositivo di memorizzazione di tipo USB verrà visualizzato sullo schermo.

4. Selezionare il file di configurazione nominato devCfg.bin.

5. Cliccare il pulsante Import (Importa) per avviare l'importazione.

6. Cliccare il pulsante Exit (Esci) per uscire dal menu Export/Import Configuration (Esporta / Importa Configurazione).

Visualizzare il Log di sistema

Per accedere alla visualizzazione del Log di sistema:

1. Accedere al menu System Logs (Log di Sistema) di Figura 59 andando sul menu Main Menu > Maintenance > System Logs.

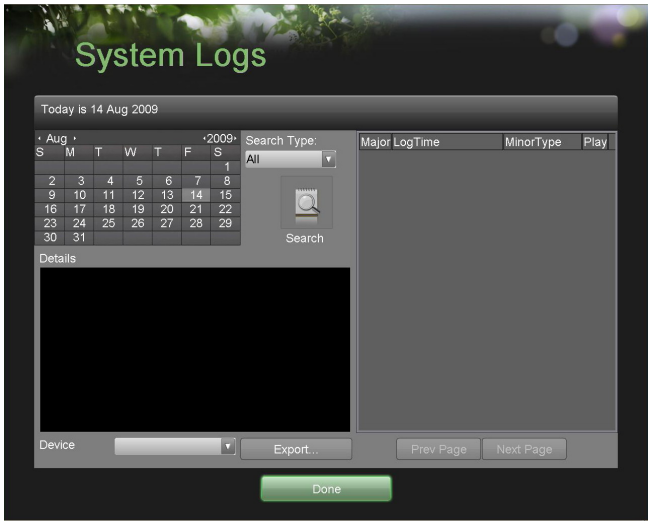


Figura 59. Menu System Logs (Log di Sistema)

2. Selezionare la data dal calendario in cui si desidera effettuare la ricerca. La data corrente viene visualizzata nell'angolo in alto a sinistra nel menu.

3. Selezionare il tipo di eventi che si desidera ricercare nel Log in corrispondenza del menu a tendina di fianco alla voce Search Type (Tipo Ricerca). Sono disponibili le seguenti opzioni: Alarms (Allarmi), Exeptions (Eccezioni), Operations (Operazioni) ed Information (Informazioni).

4. Cliccare il pulsante Search (Ricerca). I risultati della ricerca verranno visualizzati nella lista sulla parte destra del menu (Figura 60). Si possono ricercare sino a 2000 voci, cliccare il pulsante Prev Page (Pagina Precedente) oppure il pulsante Next Page (Pagina Successiva) per visualizzare le altre pagine.

Figura 60. Risultato della Ricerca sul Log

5. Selezionare una voce per visualizzare maggiori dettagli relativi ad essa.

6. Se possibile, cliccare il pulsante Play per riprodurre il filmato video associato alla voce del Log selezionata.

7. Il Log file può venire esportato su un dispositivo di memorizzazione di tipo USB. Per esportare il Log file collegare il dispositivo di memorizzazione di tipo USB su una porta USB, effettuare la ricerca sul Log e cliccare

sul pulsante Export (Esporta) per avviare l'esportazione.

8. Cliccare sul pulsante Done (Fatto) per uscire dal menu.

Bloccare e sbloccare il menu di sistema

L'accesso al menu di sistema del DVR può venire bloccato al fine di prevenire accessi da locale non autorizzati.

Per bloccare oppure sbloccare il menu di sistema:

1. Accedere al menu Lock Menus (Blocco Menu) di Figura 61 andando su Main Menu > Maintenance > Lock Menus.
2. Selezionare l'utente admin. Le pagine del menu possono venire bloccate oppure sbloccate cliccando sulle icone a fianco.
3. Una volta bloccata una pagina del menu questa potrà venire raggiunta solo dopo aver inserito la password dell'utente amministratore.

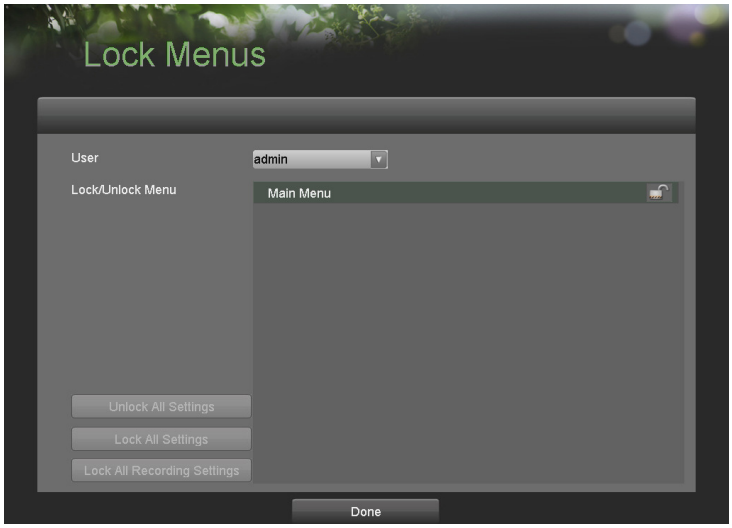


Figura 61. Menu Lock Menus (Blocco Menu)

4. Seelzionare l'utente di cui si vogliono modificare I privilege di accesso da locale come mostrato in Figura 62.
5. E' possibile scegliere di bloccare oppure sbloccare tutti i menu della lista cliccando i pulsanti: Unlock All Settings (Sblocca Tutti i Menu), Lock All Settings (Blocca Tutti i Menu), Lock All Recording Settings (Sblocca il Menu di Registrazione).
6. Cliccare il pulsante Done (Fatto) per salvare le impostazioni e per tornare al menu precedente.

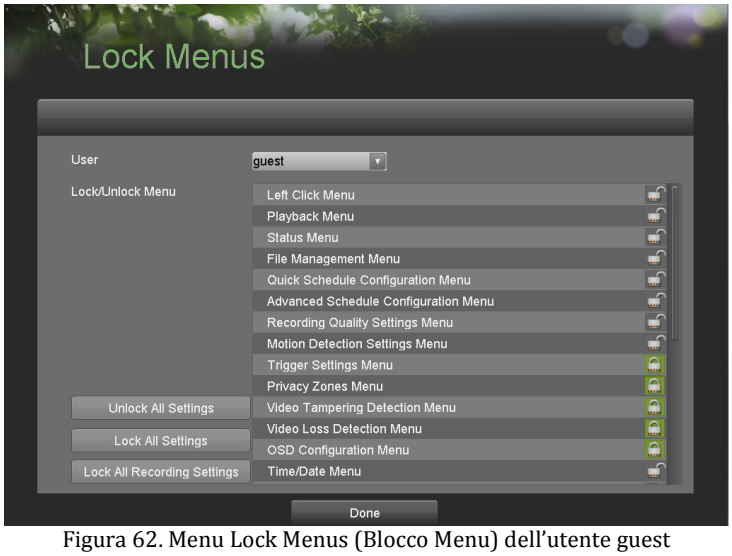


Figura 62. Menu Lock Menus (Blocco Menu) dell'utente guest